

Vai explodir o "Maraca": Fla-Flu!

Rio viverá hoje uma das suas mais esplendorosas tardes futebolísticas, com a realização do Fla x Flu sensacional — Vitória tricolor valerá pela conquista do título — (P. 8)

Morreu
Cacilda
Becker

Dois meses lutou a atriz entre a vida e a morte — Médicos fizeram tudo para salvá-la — sofreu trombose cerebral no pulso do seu teatro. (PÁG. 2)



LUTA

DEMOCRÁTICA

Fundador-Proprietário — TENÓRIO CAVALCANTI
ANO XVI * Rio de Janeiro, 15-6-69 * Nº 4.749

Edição em dois
cadernos que
não podem ser
vendidos separa-
damente

30
CENTAVOS

**Pompidou será
eleito hoje
presidente
da França**

— (LEIA NA PÁGINA 2) —

NA VÉSPERA DO SENSACIONAL FLA-FLU RUBRONEGRO MORTO NO CAMPO TRICOLOR



Danião Ribeiro de Abreu, crivado de balas pelo rival

Caiu duro na marca do pênalti

Estava no bar e, entre uma cachaça e outra, provocava os demais fregueses — Chegava a irradiar o jogo — Entrou no campo e passou a chutar bolas imaginárias — Encontrou uma laranja e colocou-a na marca do pênalti. Quando ia fazer o gol, levou um tiro no coração — Em Caxias a ocorrência — (LEIA NA PÁGINA 2)



Maria, a bela morena, pivô do crime



José Vicente Teles, o criminoso

Matou o "sócio" de cama e mesa

O operário vinha assediando a companheira do garção — Quinze dias atrás já haviam discutido — Crivou o rival de balas à frente da mãe — (LEIA NA PÁGINA 2)

LEIA
NESTA
EDIÇÃO
Incêndio
destruiu
agência
do Banco
do Brasil

(PÁGINA 7)

Bandeiras
vão ganhar
prêmios

(PÁGINA 2)

Beldades
do "Miss GB"
jantarão com
a imprensa

(PÁGINA 5)

GOVÊRNO NÃO COGITA DE AUMENTO IMEDIATO PARA OS FUNCIONÁRIOS

Só em janeiro de 1970 o assunto poderá ser cogitado — Haveria sacrifício da política da contenção —

(LEIA NA PÁGINA 3)

ARCA DE NOÉ

José Inácio

QUANDO o urubu está calpura... Um proverbio do interior conclui pela consagração de um resultado infeliz, que contraria a lei da gravidade.

OS URUBUS, de um modo geral, são mal compreendidos. Feio, mal cheiroso, agressivo quando acometido, o urubu tem um inimigo implacável, o menino das pequenas cidades, sempre empenhado em capturá-lo mediante processos mais ou menos engenhosos.

NO RIO, o urubu, desviado de sua mais nobre missão, que é a da purificação dos ares mediante o consumo de carne, passou a influir no futebol. Entretanto, quem fala em futebol fala em disputa. Principalmente disputa entre torcedores.

EMBORA só preto, e não rubro-negro, o urubu foi adotado pela torcida do Flamengo como mascote. Ora, a torcida do Flamengo é como o cliente em relação ao comerciante: tem sempre razão.

BASEADO no princípio de que o torcedor do Flamengo sempre tem razão, o sr. Gabreno da Rocha impetrou "habeas corpus" junto ao dr. Dalmo Silva, juiz da 15ª Vara Criminal, contra uma ordem do delegado Edgard Façanha, que proíbe a entrada de urubus no Maracanã. Ora, na Sapucaí estava havendo uma procura de urubus bem maior que a oferta. Transbordando em mercadorias o velho bicho de andar banheiro viu-se de um momento para outro mais valorizado que faisão.

Tudo marchava bem, quando de repente surgiu o penalti, apitado por um juiz de Vara Criminal.

SINDICATOS

Funções do Ministério do Planejamento disseram à nossa reportagem, ontem, que são impropriedades as notícias divulgadas por um instituto carioca, segundo as quais o Governo estaria estudando o aumento para o funcionalismo civil da União. Usaram palavras informantes que o Governo tem uma filosofia a respeito da remuneração dos servidores, que deve ser baseada, a fim de possibilitar melhores condições de vida aos funcionários do Estado. Contudo, a política salarial do Governo não está desvinculada das diretrizes básicas econômico-financeiras.

Impedimento

Por via de consequência, os servidores não poderão ter um reajuste salarial antes de completar um ano de último aumento, que foi em janeiro deste ano. O Governo pretende realmente assegurar aos servidores melhores níveis remuneratórios. Todavia, isto só de ocorrer sem seccionar da política de contenção do ritmo inflacionário.

Estudos

A Comissão de Reforma Administrativa do Senado Civil está propondo ao reconhecimento do funcionalismo, que não se conhece de quantos são, o que faz com que não possam entrar para os quadros do serviço público e como poderão ser melhor aproveitados, de acordo com as conveniências do Estado.

Marceneiros

Os trabalhadores nas indústrias de marcenaria estão aguardando a realização de assembleia, quando serão discutidas as bases do aumento salarial da categoria. A reunião está convocada para o dia 26 do corrente.

Motoristas de Niterói

O salário dos motoristas de Niterói será discutido na próxima terça-feira, às 15h, no Tribunal Regional do Trabalho, onde se realizará a primeira audiência de conciliação. Não sendo lograda esta, o processo irá a julgamento.

Junta homologada

O ministro Jarbas, da Pasta do Trabalho e Previdência Social, homologou a assembleia geral extraordinária do Sindicato dos Auxiliares da Administração no Comércio de Café em Geral do Estado do Guanabara, que elegeu junta governativa para administrar a entidade associativa da mencionada entidade, inclusive a realização de eleições regulares para os seus órgãos administrativos e fiscal.

MTPS não permite novo horário para refeição

O ministro do Trabalho, senador Jarbas Passarinho, indeferiu o recurso interposto pela firma Mercedes Benz do Brasil S.A., sediada em São Paulo, contra decisão da Delegacia Regional do Trabalho, naquele Estado, que negou a redução do horário de almoço e repouso dos funcionários da corrente. De acordo com parecer do diretor-geral do Departamento Nacional de Segurança e Higiene do Trabalho, o ministro decidiu manter a decisão recorrida.

O SENTIDO DE UM CULTO

O CONVENTO de Santo Antônio está ligado ao desenvolvimento da Cidade. Representa um elo tradicional entre brasileiros e portugueses. Este ano, como todos os anos, no Largo da Carioca, isto é, no coração da Cidade, aglomeraram-se os devotos. SANTO ANTÔNIO não é só o santo casamenteiro, o que já seria muito. Os paduanos, que na Itália consideram Santo Antônio como santo de casa, proclamam suas virtudes, na obtenção de milagres. Afirmam que ele afasta a morte, o erro e a calamidade; afugenta o demônio e restitui a saúde aos enfermos; o mar, tão poderoso e tão temível, cede ante a vontade do santo,

que, segundo os devotos, arrebatando grandes e solta os que estão injustamente presos; muito prático é seu auxílio na localização de objetos perdidos; os jovens e os anciãos, ainda segundo a tradição, contam especialmente com a ajuda do santo. NASCIDO em Évora, feito professor de Teologia em Pádua, é português para os portugueses, italiano para os italianos e brasileiro para os brasileiros. NA IDADE MÉDIA, o medo primitivo da morte, a prevenção em face das astúcias de Satã (nem sempre obediente às exclamações do vade retro), a repetição das calamidades, num mundo pouco desenvolvido, o temor ante as

perigos da mar e a injustiça das prisões, levavam a gente do povo a invocar o santo. HOJE, EM CONDIÇÕES diversas, a morte, os erros, as doenças, os naufrágios (as quais se somam nos tempos modernos os desastres de avião), fazem com que se valorizem, constantemente, os milagres de Santo Antônio. O CULTO AO SANTO, além de representar manifestação de pureza dos crentes, não deixa de envolver, também, gestos de protesto, diante dos males, das inseguranças, das calamidades e das injustiças dos velhos e dos novos tempos.

AVISO AO PÚBLICO

Devido ao grande sucesso de nossa última promoção de sexta-feira e sábado, e na impossibilidade de atender aqueles que lotaram as nossas lojas, resolvemos repetir, em caráter excepcional, a mesma oferta. AMANHÃ, 2ª FEIRA.

Aproveite a boa boca! ULTRALAR 2.300

WALLIG NORDESTE - 4 bocas, tipo gabinete, bi-color De 29,90 mensais por 19,90 mensais sem entrada e sem juros

COSMOPOLITA LUXO - 4 bocas, forno de extraordinário rendimento, acabamento de luxo, com tampão De 22,90 mensais por 12,90 mensais sem entrada e sem juros

GRÁTIS

na compra de qualquer destes fogões uma PANELA DE PRESSÃO EMPRESS

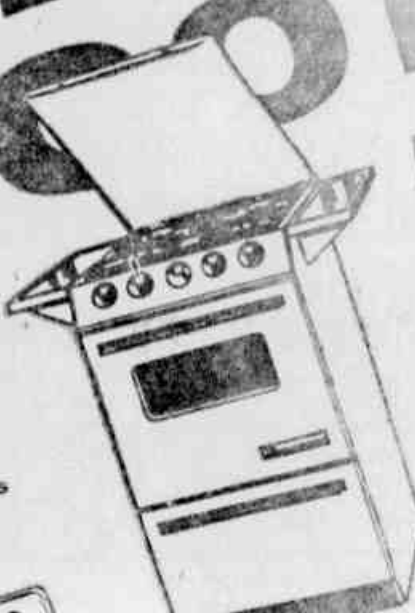
FOGÃO DE MESA - 2 bocas, com instalação De 210,00 por 99,00 ou em 20 meses sem entrada e sem juros

SEMER MINOR - 4 bocas, com instalação ULTRAGAZ De 260,00 por 129,00 ou em 20 meses sem entrada e sem juros

80,00

SEU FOGÃO VELHO VALE ATÉ

Controle e fiscalização no Ultralax



MAIS DE 40 000 DESIDRATADOS NO SALES NETO

Especializado no tratamento de desidratados, o Hospital Sales-Neto atendeu, durante o ano passado, 42.235 pessoas, assim cadastradas: 18.181 atendidas no Setor de Emergência; 3.271 no Centro de Tratamento Intensivo; 639 no Setor de Internação; 10.773 no Ambulatório de Odontologia; 2.422 e no Ambulatório de Pré-Natal: 384. Casos específicos de desidratação do primeiro grau foram registrados 10.241; do segundo grau 2.352 e do terceiro, 160, totalizando a 12.735 atendimentos. Houve a ocorrência de 113 óbitos.

De outros hospitais e dos estabelecimentos hospitalares da SUDENE foram removidos para o Sales Neto cerca de 880 pessoas desidratadas, cabendo ao Hospital Getúlio Vargas a maior contribuição, com 226 casos. Nos internados foram constatados 623 casos de doenças infecto-contagiosas, assim distribuídos: coqueluche — 177; caxiense — 5; paratifo — 10; vírus — 8; sarampo — 261; catapora — 18; tuberculose — 18; varicela — 72; tifo — 2; poliomielite — 2; septicemia — 47 e conjuntivite — 3.

Preços de galinha morta para os frangos abatidos

Frangos abatidos a preços de galinha morta serão lançados nos próximos dias, pela SUNAB, nos estabelecimentos de ração da Campanha em Defesa da Economia Popular (CADEP), a fim de assegurar o ritmo de produção alimentícia. A decisão foi tomada após a reunião entre o

O pranto da orfandade



A descoberta recente de 349 corpos, que se encontravam em enormes covas comuns, perto de Huế, antiga capital imperial do Vietnã, abriu para mais de 800 o número de vítimas não registradas da ofensiva vietnã da Ana Nôva Luna, desde que a exumação em massa teve início no mês de março último. A busca foi levada a cabo em seguida à captura de guerrilheiros comunistas, que informaram sobre a localização aproximada das covas, a sul de Huế.

Batida nos hotéis suspeitos de Caxias

As autoridades de trabalhos desta edição, o Juiz de Menores de Caxias, dr. Raul Peixoto, comandava, pessoalmente, uma rigorosa batida no centro da cidade, e fechando todos os hotéis que facilitam a exploração do lenocínio.

Faleceram ontem dois delegados de Polícia

Dois delegados de Polícia faleceram, ontem, vítimas de mal cardíaco. Os policiais, que tanto tiveram pela causa pública, eram Raul Tondino, que há dias se achava acamado, e Carlos Navarro, que há pouco sentiu-se mal e ao receber os primeiros socorros, morreu. O delegado Raul Tondino foi sepultado ontem à tarde, enquanto hoje deverá a sepultura o delegado Carlos Navarro, cuja última função foi titular da Delegacia de Furtos de Automóveis.

HIPNOSE - ELETROSSONO - PSICOTERAPIA DINÂMICA

Nos componentes emocionais das Doenças Sexuais — Distúrbios — Ginecológicas — Respiratórias — Cutâneas — Articulares — Etc., como Depressão — Medo — Agressividade — Etc.

DR. ANTONIO MONTERA

Rua Santa Clara, 70 — 2º andar (esquina de Avenida Copacabana) — Tel.: 22-3235 — Diariamente com hora marcada. Horário: De 8 às 20 horas.



FORAGIDO E LADRÃO CAPTURADOS EM MAGÉ

Milton Ramos da Silva (solteiro, 23 anos, Rua 41, casa 2 — Parque Anchieta — GB), com prisão preventiva decretada pela Justiça da Guanabara, foi preso em Magé, durante

diligência afetuada pelo PM Pedro, chefe da SVIG, da delegacia daquela cidade. Em fevereiro de 1966, matou ele, em Deodoro, um seu desafeto, conhecido apenas por "Cid", fugindo em seguida e apresentando-se dias depois com um advogado. Mais tarde foi pronunciado e evadido-se para Magé, sendo agora capturado.

LADRÃO também detido o ladrão José Gomes de Araújo, especialista em roubo de bicicleta. Estava sendo intensamente procurado pela polícia em diversas localidades.

A METRALHADORA ERA O CARTÃO DE VISITA DE HOMENS QUE NASCERAM PARA MATAR E ROUBAR

JOSEPH COTTEN FRANCA POLESSELLO GIULIO BROGI BRUNO CORAZZARI

GANGSTERS 70

TECHNISCOPE-TECHNICOLOR

CONDOR FILMES APRESENTA UM SUPER ESPETÁCULO FESTIVAL DOS MAIORES WESTERNS

AMANHÃ	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SABADO	DOMINGO
PISTOLEIRO MERCENARIO	VIVA GRINGO	GRINGO	AS PISTOLAS NÃO DISCUTEM	100.000 DOLARES PARA RINGO	ARIZONA COLT	OS LONGOS DIAS DA VINGANÇA
PLAZA • OLINDA • MASCOIT	OS LONGOS DIAS DA VINGANÇA	GRINGO	AS PISTOLAS NÃO DISCUTEM	VIVA GRINGO	100.000 DOLARES PARA RINGO	ARIZONA COLT

Kombi aluguel 6,00 por hora

CAMINHÃO — Telefone: 261-3450

Temos Kombis novas para entregas comerciais, passeios, excursões, escolas para todos os Estados. Caminhão para mudanças, Pick-up, para todo serviço. REAL TRANSPORTADORA BENFICA LTDA.

S. CRISTÓVÃO LEILÃO PÚBLICO S. CRISTÓVÃO MERCADO

Rara oportunidade para pequenos comerciantes e industriais, atacadistas e varejistas

Últimas Lojas e Sobrelójas Pela Melhor Oferta

Rua Capitão Félix N.º 28

(10% de sinal e o restante em 24 meses, sem juros e sem correção)

AFFONSO NUNES, leiloeiro, devidamente autorizado, venderá em leilão, no local acima, segunda-feira, 16 de junho de 1966, às 14h, e dias subsequentes 17, 18 e 19, no mesmo horário

Vide anúncio detalhado no "Jornal do Comércio" de domingo e mais informações pelos telef.: 222-3111 e 242-2212.

Consórcio Construtor Rio-Niterói S. A. (Ponte Rio-Niterói)

ELETRICISTAS CARPINTEIROS PEDREIROS

Apresentar-se com: Certificado Militar, 2 retratos, Carteira Profissional, Carteira de Saúde ou Atestado Médico, na Ilha do Fundão, Cidade Universitária, procurar Sr. LUCIO.

SUNAB TRAVA AUMENTO NAS PRESTAÇÕES DE SERVIÇOS!

O sr. Enaldo Cravo Peixoto, superintendente da SUNAB, esteve reunido com as diretorias dos sindicatos de hotéis e similares, tinturarias, lavanderias, manicures, cabeleleiros, barbeiros e cinemas, aos quais esclareceu que não permitirá aumento superior a 15 por cento sobre os níveis vigentes em 30 de novembro do

ano passado, para as suas prestações de serviços. Os responsáveis pelos referidos sindicatos se comprometeram em acatar a determinação e, desse sentido, enviarão, a cada um de seus associados, circulares dando conta do compromisso assumido. O não cumprimento desta determinação poderá, segundo declarou o Superin-

tendente da SUNAB, fazer voltar a vigorar a portaria n.º 20, de 31 de fevereiro do próximo passado, que suspendeu aqueles serviços.

O sr. Enaldo Cravo Peixoto informou também, que o setor que achar o percentual permitido abaixo de suas necessidades terá que fazer uma justificativa a qual será examinada imediatamente.

CLASSIFICADOS

PEDREIRO

Hotel de 1.ª Classe necessita de um. Salário a combinar. Apresentar-se à Rua Teófilo Otoni, 88. (A-11612)

CASA BARATA

Artigos de Umbanda — aSantos — Imagens de todos os tamanhos — Velas — Guias e Livros — Pça. da República, 46 3.ª loja — Tel.: 342-3242

Anuncie em LUTA DEMOCRÁTICA

Nas agências: SEDE

Av. Pres. Vargas, 1.988-A

Tel.: 43-3921

Nas Agências:

ESTACAO DE PEDRO II

BALCAO UM

(Junto ao Correo)

CENTRO

Av. Rio Branco, 145 - S/201

Tel.: 42-6785

PALACIO DA JUSTICA

(Prédio novo - 2.º andar)

RAMOS

R. Cardoso de Moraes, 594-A

Sobrado —

SAO JOAO DE MERITI

R. dos Expedicionários, 77

Tel.: 26-21

MESQUITA

R. Mister Watkins, 113

CANIAS

Av. Rio-Petrópolis, 1.761

Tel.: 29-10

NITEROI

R. Aureliano Leal, 32 - S/22

CAMPO GRANDE

R. Campo Grande, 1.076 -

Sob. - 94-0252 (CETEL)

Tel.: 20-01

DENTISTA — DIA E NOITE

Domingos e feriados — Com vertos de dentadura na hora. Extrações e cirurgia. — Rua Ibiapota, 219 — apt. 201 — Penha (Construção da Rua Urzoz).

BOMBEIRO

Hotel de 1.ª Classe necessita de um. Apresentar-se à Rua Teófilo Otoni, 88. Salário a combinar. (A-11611)

Doadores de sangue

Gratificam-se

Diariamente, das 7,30

às 10 horas — Rua Ma-

ritz e Barros, 775 —

Tel.: 34 - 6714

Oficina Especializada em Volkswagen — Mecânica, Lanternação, Pinturas e etc.

JOSÉ e FELICIANO

Av. Getúlio Moura, 2888 — Mesquita, Est. do Rio

1. BAILE ESTUDANTIL DE CAXIAS

PROMOÇÃO DE:

LUTA DEMOCRÁTICA

JORGE FONTES

Coordenação de: IRINEU MEDEIROS

No próximo dia 4 de julho, das 22 às 4h no Oriental E.C.

Avenida Batistina, 890 — Caxias

Conjuntos: As Explosivas, The Força, Musikenta, The

Pembra e Lollipops

Participação dos Colégios de Duque de Caxias

CONSULTA POPULAR

OLHOS — OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA — DR. FORTUNATO

Occlusão — Defeitos da Vi-

ção — Surdez — Zonada —

Sinusite — Má Respiração —

Tosse — Ronco —

Calor — Amigdalas.

PREÇOS POPULARES

Rua dos Anjinhos, 29 8.º

andar, sala 003 — Das 13 às

18 horas Tel.: 243-1444

MOTORISTA

Necessitamos com prática para trabalhar na praça. Apresentar-se à Rua Barão de Mesquita, 469 com documentos e referências, entre 8 e 11h.

TERRENO

Vende-se ótimo terreno no loteamento "Jardim Fachecos" lote 3, quadra 15, em São Gonçalo, Area 160 m2. Tratar na redação da "LUTA", à Avenida Presidente Vargas, 1988 A, Tel.: 23-2699, com o Sr. Vinhas.

ATENÇÃO

A Direção do Curso Potiguar informa que estão abertas as matrículas para o curso intensivo de admissão no Unilab. Não perca essa oportunidade! Venha hoje mesmo inscrever-se no CURSO POTIGUAR: Rua Dias da Cruz n.º 12, 3.º andar — Méier. Ainda está em tempo!

"FREITAS — Contabilidade e Advocacia" Administração de Imóveis

Rua Dr. Otávio de Tarquino, 74 — salas 401/402
Telefone: 2231 — Nova Iguaçu — Estado do Rio
Depto. Contábil Depto. Jurídico
Daltivo Roberto Freitas Jacy Ulisses Oliveira
CRO-RJ — 4487 O A B — 3449
De Segunda a Sexta-Feira — de 9 às 18 horas

GINASIO PROFESSOR ANSELMO

Sob Inscrição Federal

Conforto — Eficiência — Disciplina

Rua Professor Anselmo, 37 — Mesquita—RJ

Mobiliária PARA TODOS

SENSACIONAL VENDA DE FIM DE ANO GRANDES VANTAGENS AOS NOIVOS

A longo prazo — Entrada parcelada — Como oferta especial e com estes preços:

Dormitórios modernos a partir de R\$ 200,00
Conjuntos de estofados de luxo a partir de R\$ 300,00
Sofas conjuntas a partir de R\$ 100,00
Colchões de molas de luxo a partir de R\$ 50,00

E ainda grande variedade para o lar.

Atenção: Traga este anúncio e ganhe um colchão grátis

Avenida Duque de Caxias, 8 — Telefone: 2-753

DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR

Consórcio Construtor Rio-Niterói S. A. (Ponte Rio-Niterói)

SERVENTES PINTORES

BOMBEIROS HIDRÁULICO

Apresentar-se com: Certificado Militar, 2 retratos, Carteira Profissional, Carteira de Saúde ou Atestado Médico, na Ilha do Fundão, Cidade Universitária, procurar Sr. LUCIO.

LUTA ESCOLAR

Pedro Estel Cileño

A pasta Ministerial da Educação e Cultura programou para este mês, em conjunto com a Secretaria de Educação e Cultura do Estado, através do Serviço de Educação Musical, novas apresentações de seus conjuntos musicais para os estudantes de nível médio da rede oficial do Estado. Amanhã, às 20 horas, o conjunto "Os Boléios" estará tocando no Colégio Estadual Visconde de Cairá; dia 18, às 19 horas, a Orquestra de Sopros dará um concerto no Colégio Estadual André Stauder; dia 24, às 11 horas, será a vez da Escola Sereia Assis Amaral, onde se apresentará o Quinteto de Sopros.

Tv

A gradeada em funcionamento do circuito fechado da Fundação Centro Brasileiro de Televisão Educativa do MEC, ainda este ano, já hoje, anunciada a imprensa pelo presidente da entidade, prof. Gilson Amado, de acordo com as providências da Fundação pela Fundação, uma empresa holandesa se encarregará da instalação e fornecimento dos equipamentos. O circuito servirá para o treinamento de pessoal, especialização e para a produção de programas educativos, funcionando como um projeto-piloto do Tele-Centro a ser montado no Rio de Janeiro. O equipamento a ser utilizado, em parte, de uma característica, a produção de programas de qualidade, assim como das melhores técnicas comerciais em funcionamento no país.

Malotes

Comemora a funcionar em funcionamento de recomendação especial do Primeiro Ministro de Coordenação Nacional do MEC, o Serviço de Malotes do Ministério da Educação e Cultura, visando a atender a todas as escolas de estados e territórios federais.

Os dentes, nossos amigos

Hipovitaminose

(Augusto Greselle Cirurgião-dentista)

As vitaminas conduzem ao organismo com os alimentos ingeridos nos processos vitais da célula e na regulação dos processos a ela ligados.

Quando o organismo não recebe a quantidade necessária de vitaminas, ocorre a hipovitaminose, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina A, por exemplo, provoca a hipovitaminose A, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina B, por exemplo, provoca a hipovitaminose B, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina C, por exemplo, provoca a hipovitaminose C, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina D, por exemplo, provoca a hipovitaminose D, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina E, por exemplo, provoca a hipovitaminose E, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina K, por exemplo, provoca a hipovitaminose K, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina P, por exemplo, provoca a hipovitaminose P, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina Q, por exemplo, provoca a hipovitaminose Q, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina R, por exemplo, provoca a hipovitaminose R, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina S, por exemplo, provoca a hipovitaminose S, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina T, por exemplo, provoca a hipovitaminose T, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina U, por exemplo, provoca a hipovitaminose U, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina V, por exemplo, provoca a hipovitaminose V, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina W, por exemplo, provoca a hipovitaminose W, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina X, por exemplo, provoca a hipovitaminose X, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina Y, por exemplo, provoca a hipovitaminose Y, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

A deficiência de vitamina Z, por exemplo, provoca a hipovitaminose Z, que se manifesta por alterações na estrutura e na função dos dentes.

BELDADDES DO "MISS-GB" JANTARÃO COM IMPRENSA

Boletim do INPS

O último número do Boletim Informativo do INPS, já em circulação em todo o País, publica uma reportagem orientando todos os trabalhadores sobre o planejamento da Comunicação de Acidente de Trabalho e os benefícios a que têm direito, caso sejam acidentados.

Despertando como uma das fortes concorrentes ao título de Miss Guanabara, Cleusa Maria Paes, que na intimidade é tratada por Cleo, estará na noite do próximo dia 21, desfilando na passarela do Maracanãzinho, representando o Grêmio Social Esportivo Rocha Miranda e a Associação Atlética Sousa Cruz, duas agremiações de longo conceito social que acertaram no alvo da beleza, quando da escolha em favor de Cleo.

CERTÍSSIMA...

Idéias próprias, paixão pelas comunicações de massa e

interesse pela do cinema pelas conquistas do mundo moderno, marcam a personalidade de Cleusa Maria, moça de 19 anos de idade, que, além do rosto bonito possui medidas certinhas: 1,69 de altura, 90 de busto e quadris, 58 de cintura e 55 de coxa. Tudo, coordenado com uma simpatia contagiante.

No rápido encontro que manteve com a reportagem, Cleo afirmou, entre outras coisas: Estamos na época das comunicações e acho formidável o fato de que poderemos, embora por pouco tempo, conviver com um grande número de pessoas. Será,

sem dúvida, uma ótima experiência.

Crizada em ambiente alegre, de compreensão e muito estudo, Cleo desde cedo passou a ter idéias próprias, diferenças as coisas boas e ruins, lidar com as pessoas. Acha que toda moça deve ter liberdade, mas com autodisciplina, autoridade e método. E, deu outra opinião: "Olhe, sou pelo mini-biquíni. Com ele, acho que a mulher pode mostrar o máximo de sua beleza, sem artificialidades. Isto não quer dizer que detesto o maiô clássico. Ele não perde seu lugar."

CONFRATERNIZAÇÃO

Por outro lado, o tradicional encontro social das candidatas ao título de "Miss Guanabara" com os jornalistas, radialistas e os profissionais da televisão, acontecerá amanhã a noite, com um jantar de confraternização a Churrascaria "Fimão Gaúcho", situada à Rua Marques de Valença, 83, quando, na oportunidade, os coordenadores do certame farão minucioso relato de tudo aquilo que deverá acontecer na noite do dia 21 do corrente no Maracanãzinho, conforme revelou o dinâmico Arnaldo de Oliveira.

Lançamento do Alberto Coccozza

O ministro Mário Andreazza, dos Transportes, hasteará a bandeira no navio Alberto Coccozza, que será entregue ao tráfego, nesta sexta-feira próxima, às 17 horas, no pier da Praça Mauá, e o ministro da Marinha, almirante Augusto Rademaker, fará a investidura do comando. O ato contará ainda com a presença do almirante José Celso de Macedo Soares Guimarães, superintendente da SUNAMAM, e do presidente da Associação Comercial, Rui Gomes de Almeida, e outras autoridades.

Ao longo de todas as praias cariocas, em estado permanente de alerta, o guarda-vidas está presente. E mais longe ainda, numa lancha ou num helicóptero, em busca dos que estão em perigo no mar alto.

Ele enfrenta ondas e correntezas. Sabe tudo sobre socorros de urgência em casos de afogamento. Quando traz a vítima para a praia, às vezes está apenas iniciando uma tarefa. A grande tarefa cotidiana do Corpo Marítimo de Salvamento. E que vai da ambulância que conduz o paciente, aos médicos e enfermeiros que o reanimam.

Os frequentadores de cada Posto fazem do guarda-vidas um amigo. Eles sabem que



cada bandeira lincada na areia é um símbolo de proteção. Sabem que cada homem com a cruz vermelha na camiseta é o soldado de um pequeno exército da coragem. Um homem com quem todos contam. Colabore com ele, colaborando com o Governo da sua cidade.



Secretaria de Segurança Pública do Estado da Guanabara

O guarda-vidas também é um dos nossos.

Sua profissão: arriscar a vida para salvar outras vidas.



O SONHO É UM AVISO

Pedro de Lara o homem dos sonhos

RESPONDE

O MUNDO cabe no cérebro. Com uma extensão de quarenta mil quilômetros de polo a polo, a distância fabulosa, os climas de cada região, os costumes e as questões políticas, sociais e religiosas são concatenadas pela nossa massa encefálica que pesa normalmente 1.350 gramas com uma caixa óssea. Este milagre vem provar, sem qualquer dúvida, a existência do Todo-Poderoso. Existem aqueles que procuram de qualquer maneira fugir à realidade de que o homem tem o Regente de todas as coisas. Lamentamos bastante que dentro desse bloco do porão existam homens de cultura elevadíssima, mas, infelizmente, ignorantes no que se trata de fé. Descrever sobre a grandeza do cérebro seria falar a vida inteira e não terminar o histórico. No mundo dos SONHOS, temos um retrato positivo que pode ser descrito em poucas palavras: — o cérebro é feito um edifício, a sua massa cinzenta representa o salão iluminado e festivo sempre repleto de surpresas intuitivamente agradáveis, pois, a criatura sempre sonha mesmo de olhos abertos em realizar os seus anseios. Mas, o cérebro possui, sem dúvida, verdadeiros porões onde a escuridão e um suplício maldito. Infelizmente, esses abismos são produtos da descrença. No dia em que o homem entender que o cérebro é a primeira maravilha criada por DEUS, a massa encefálica deixará de possuir porões. No próximo domingo, voltaremos a relatar este assunto dando uma sequência que nos parece interessante aos nossos leitores.

CARTAS RECEBIDAS:

Srta. A. M. S. — Guanabara.
★ Sr. Pedro de Lara — Sonhei que o meu noivo está sendo esfaqueado nas costas por um meu ex-namorado. Devo dizer que este meu namorado foi a pessoa que eu mais amei na vida. Tenho certeza que me casando com o meu noivo, vou ser mais feliz que com o outro. Por favor, estou lhe telefonando porque não suporto esperar a resposta pela correio. Responda-me domingo o que significa o meu sonho.

R. — Sonhar sendo esfaqueado ou esfaqueando significa paixão ardente da pessoa que não pode esquecer jamais. Agredir ou esfaquear pelas costas significa ser traído ou o trair. Análise psicológica: — Revolta por motivos ocultos.

Srta. J. V. L. — Bonsucesso — Guanabara.
★ Sonhei que estava pegando passarinho numa gaiola de bambu. Acordei ouvindo um bento cantando no coqueiro de minha residência. Achei curioso este sonho, e gostaria de receber sua interpretação.

R. — Sonhar pegando passarinhos em gaiolas significa anseios de libertar-se de alguém. Acordar com um bento cantando significa aviso de algo desagradável nas próximas horas.

Srta. Elizabeth — Campo Grande — Guanabara.
★ Ontem, a minha mãe sonhou que o meu namorado estava na igreja e de repente começou a espiralar sangue, deixando a todos impressionados. Que significa este sonho? Acrescento ainda que os meus pais não gostam, por questões de cor, e todos na véspera que me surpreendem com ele, fazem um verdadeiro escândalo.

R. — Sonhar vendo sangue pela boca ou pelas narinas significa problemas orgânicos que devem ser reparados. Com relação ao sonho ter sido numa igreja, e o personagem da hemorragia ter sido o rapaz com quem namora contra a vontade de sua mãe, é apenas a repressão do assunto inibido no subconsciente de sua genitora. Um sonho intrinsecamente somático, problemas de ansiedade pelo casamento. Análise psicológica: — Sofrimento interno da sua genitora procurando solucionar o fato. Desejo boa sorte.

M. L. O. — Jardim Botânico — Guanabara.
★ Sou solteiro, tenho 22 anos, infelizmente sonhei avançando sobre a minha mãe com intenções eróticas. Ela surpreendida, chorava e corria de pavor. Acordei como se fosse um monstro, fiquei tão envergonhado a ponto de não poder falar. Senhor Lara, confesso que a minha mãe é a pessoa que mais respeito e amo na minha vida. Por que este sonho monstruoso?...

R. — Meu caro amigo, esteja tranquilo. Trata-se de um sonho provocado pelos ruídos do ambiente, associados às repressões de atos anteriores produzidos durante o sono letárgico (semi-consciente). Quero dizer que esteve naturalmente com a sua namorada e retornando ao lar a última pessoa a falar com você foi a sua mãe. Ao deitar-se, ingressando na letargia, misturou a voz ou os ruídos produzidos pela sua mãe nos afazeres do lar e as cenas anteriormente realizadas com a sua namorada. Dominado por um estado cético muito comum nos jovens solteiros, a imagem onírica o surpreendeu infelizmente ao estado revoltante com aquela a quem você ama e respeita profundamente. Análise psicológica: — Precisa completar-se ou dormir o mais distante possível de sua genitora para que não seja traído pelos ruídos ambientais. Abraços.

Srta. V. C. — Vicente de Carvalho — Guanabara.
★ O que significa sonhar com a cabeça cheia de piolhos? R. — Piolho na cabeça significa fecundidade. Ao se casar possivelmente terá mais de cinco filhos. Piolhos sobre a roupa significa doença; sobre o corpo desnudo significa sujeira, falta de azeite; sobre o chão, falta de chão no lar. CUIDADO PARA NÃO CAIR NO FUNDO DO POÇO...

★ Jovem J.B.O. — Marechal Hermes — GB.
Sonhei que estava com uma garota de São Paulo num jardim em frente à minha casa. De repente apareceu um cara e me deu um tiro. Fiquei a gritar e sangrando. Sr. De Lara qual o significado deste sonho?...

R. — Sonhar com tiro significa paixão ou ganho de uma causa diante de inimigo ferrenho. Jardim significa expansão; a garota de São Paulo representa alguém de sua intimidade. Análise psicológica: — Desespero.

★ Srta. O.L.V. — O que significa sonhar com um homem portando enorme bigode?...

R. — Sonhar com pessoas de bigodes avantajados significa celatras com manias de supermasculinidade. Cuidado com esse tipo de criatura. Psicologia analítica: — Desejo.

★ Srta. Mariana de Jacarepaguá — Guanabara.
Sonhava que andei pela cidade com minha irmã de seis anos e com minha prima de cinco. Surpreendentemente encontramos duas bonecas muito bonitas. Ao seguir uma delas estrimei e quase caí. Observei que eram de macumbos. Acordei apavorada. Pego encurvadamente a sua resposta, possivelmente pela sua coluna da LUTA DEMOCRÁTICA.

R. — Sonhar com bonecas significa que alguém está sendo feito de fantecho. Sentir algo perigoso no mundo da macumba é a repetição de fatos relacionados. Análise psicológica: — Devido o sonho ter sido em companhia de crianças existem razões para sonhar com bonecas.

O SONHO É UM AVISO — Aquela que foge a esta realidade, poderá cair NO FUNDO DO POÇO.



JUCA EM CONDIÇÕES DE GARANTIR A LIDERANÇA NA TARDE DE HOJE

Cercado do mais vivo interesse, realiza-se na tarde de hoje na Gávea o Clássico Luis Alves de Almeida, na distância de 1.400 metros, e que mostrará em ação a ala masculina da nova geração. Juca é o grande nome da carreira, em que pese a grande esperança depositada em Onch, que perdeu a invencibilidade na última em que interveio. Juca é um filho de Rolina, contando

com excelentes trabalhos para este compromisso, oportunidade em que defenderá a liderança da turma de dois anos. O pensionista de Manuel de Sousa, assim como Onch, ao perder uma carreira, exatamente para o seu grande rival desta tarde, devolvendo-lhe a derrota no último clássico da turma. Orrato é o terceiro nome, com os demais em plano inferior. Os três estiveram

apontando para o sensacional choque de logo mais, com Juca impressionando e deixando claro que dificilmente perderá a liderança. Onch e Orrato também agradaram. A seguir, os tempos anotados pela reportagem de LD, e concretos aos animais que apontaram com vistas ao programa de hoje: Imara — 700 em 45"

Ninalinda — 700 em 47"
Liberté — 600 em 36 1/5"
Lidalla — 600 em 40"
Endylin — 700 em 43"

Executor — 600 em 40"
Louvor — 700 em 43"
Bonfri — 700 em 45"
Happy Race — 300 em 32"

Bisão — 600 em 36 1/5"
Chilango — 700 em 44"
Jaldala — 600 em 37"
Jujuca — 800 em 32 1/5"

Iguapé cotado como favorito

O cavalo Iguapé, que terá a condução de Albino Barroso, está sendo apontado o favorito da principal carreira desta tarde no Hipódromo de Cidade Jardim, em São Paulo, o Prêmio Almeida de Almeida, em 1.400 metros e com a dotação de NCR\$ 7.000,00 ao proprietário do animal vencedor. Enfrentará Iguapé, na pista de grama, os seguintes parceiros: Bonny Prince, Intimido, Mate Amargo, Quartel, Snow Cry, Parda e Persiano. Eis o programa de hoje, na principal praça bandeirante:

1.º Páreo — Prêmio Estrela — às 13 horas — NCR\$...

3.000,00 — 1.300 metros — (Gramma)
1-1 Astória, A. Ricardo 57
2-2 Glrice, C. Gomes 51
3-3 Quira, N. Correia 57
4-4 Ugeria, J. Miyas 54
5-5 Ulepara, L. A. 57
6-6 Canjara, W. Ma. J. 56
" Miss F. L. Quila 54
2.º Páreo — Prêmio Jilinda — às 13 e 35 — NCR\$ 4.000,00 — 1.800 metros — (Gramma)
1-1 Bim Bim, C. Ta. 38
2-2 Elke, J. P. Martins 55
3-3 Inam, E. L. M. F. 35
4-4 Jodh, J. Mar. 58
5-5 Onamour, C. A. 56
6-6 Vilmaid, J. M. A. 55
3.º Páreo — Prêmio Profeta — às 14 e 10 — NCR\$...

4.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Joga, R. Diniz 52
2-2 Nascio, J. P. Diniz 52
3-3 Nascio, J. P. Diniz 52
4-4 Nascio, J. P. Diniz 52
5-5 Nascio, J. P. Diniz 52
6-6 Nascio, J. P. Diniz 52
4.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 15 e 45 — NCR\$ 2.000,00 — 1.400 metros — (Gramma)
1-1 Adjubar, A. Nascio 57
2-2 Aston, M. Nascio 51
3-3 Castilo, L. C. Nascio 51
4-4 Cirdado, J. Nascio 51
5-5 Cirdado, J. Nascio 51
6-6 Garanti, E. Nascio 51
7-7 Non Decor, A. C. 51
8-8 Oltro, W. Nascio 51
9-9 Panto, V. Nascio 51



1.º Páreo — A reunião começa com uma prova na pista de areia, desfilando-se Imara, que possui ótimos exercícios no menciado, tendo e não se tem confirmado na grama. Encontrará, entretanto, sérios rivais em Happy Light e Liberté. Vamos apontar a dupla dose.

6.º Páreo — Mais uma vez Iandala é o favorito dos observadores. Na pista de grama, ele não ganhará de Bad-Boy, excelente "joule" no grama. A dupla, quatorze é boa, aparecendo ainda com chance os competidores Jiu-Jitsu, Nindienne e Viking.

2.º Páreo — Carreira que mostra em destaque os nomes de Executor, Louvor, Happy Race, Xodó, Araby e Bisão, este vencedor de duas carreiras, e por isto mais chamado. A nossa vez, Happy Race vai levantar o segundo páreo, sendo Bisão — em grama — o seu maior adversário.

7.º Páreo — Acreditamos no Bis de Pinapado que reapareceu cobrindo o fácil triunfo e ganhou mais agüerrimento. Difícil a escolha da formação da dupla, pois Haroldo, Afelio, Mandarin, Carajá, Urbela, Farjo Iron Horse e Reverso possuem capacidade para formid...

3.º Páreo — A última vez que saiu no tapete, Jaldala, o fez categoricamente ganhando disparada. Retorno ao tapete e ele releva o nome que se impõe, embora sejam enormes as esperanças em Juca, Beaverdam, Ia Pesta e Happy Week End. Indicaremos a dupla treze.

8.º Páreo — Corre muito o Penágrafo nas mãos do excelente freio Rangel do Carmo. Vamos indicar o para primeiro apontando a dupla onze com Gurundi, que melhorou. Allegretto, Recorrente — corre mais na pista — e Vovó Ignácio são outros rivais do nosso preferido a provável favorito.

4.º Páreo — pista de grama, tendo um dos grandes candidatos ao triunfo, Iadi, a parca Iria, Ajaccio e Otú vão da trabalho, porém a pensativa de J. G. Lima. Agrada-nos a fórmula Cadribun-Ajaccio.

9.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 17 e 20 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

5.º Páreo — Dos mais expressivos o campeão do Clássico Luis Alves de Almeida, aparecendo Juca, Orrato e Onch em plano mais elevado. O primeiro é o líder da ala masculina e tem condições para continuar na liderança. Onch já foi o primeiro da turma, mas sofreu contra-tempos na última, perdendo o bastão de líder e a invencibilidade. E Orrato cada dia corre mais. Os demais são fracos. Vamos indicar Juca e Onch. Cadribun aprecia muito a

10.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 18 horas — NCR\$ 2.500,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Attivar, J. C. Mar. 55
2-2 Clorato, J. Santos 55
3-3 Laba, J. Miyoshi 55
4-4 L. Quila 55
5-5 P. C. A. 55
6-6 Quilmo, G. Caldas 55
7-7 T. E. M. B. 55
8-8 V. E. M. B. 55
9-9 V. E. M. B. 55

6.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 19 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

11.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 20 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

7.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 21 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

12.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 22 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

8.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 23 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

13.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 24 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

9.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 25 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

14.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 26 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

15.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 27 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

16.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 28 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

17.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 29 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

18.º Páreo — Prêmio (Gra... — às 30 e 15 — NCR\$ 1.000,00 — 1.200 metros — (Gramma)
1-1 Bockel, J. P. S. 55
2-2 Darvis, J. Albano 55
3-3 Don August, J. M. A. 55
4-4 Gilcom, E. M. A. 55
5-5 R. W. W. 55
6-6 Ebrua, J. C. M. 55
7-7 M. A. J. 55
8-8 U. A. 55
9-9 V. A. 55

Programa para hoje

1.º PÁREO — As 13h50min — 1.300 metros — Areia — Recorde: Farinelli — Im19s 2/5					
1-1 Imara, P. Alves 55	R. Silva 55	2.º — 14 Eh Bien—Ofiase 1400 GL 1'24"			
2-2 H. Light, J. Amestey 55	R. Barbosa 55	3.º — 10 Xicosa—Karmuse 1200 AM 1'16"			
3-3 Ninalinda, J. Souza 55	H. Souza 55				
4-4 Liberté, P. Esteves 55	E. Freitas 55	4.º — 10 Xicosa—Happy Light 1200 AM 1'16"			
5-5 Lidalla, J. Pinto 55	R. Carrapito 55	14.º — 14 Louvor—Floretin 1400 GL 1'26"			
6-6 Endylin, A. Santos 55	L. Ferreira 55	4.º — 9 Raivosa—Ninabionda 1300 GL 1'21"			
7-7 Monissa, J. Reis 55	P. Costa 55	5.º — 9 Ocan—Our Queen 1300 GL 1'19"			

2.º PÁREO — As 14h00min — 1.300 metros — Areia — Recorde: Farinelli — Im19s 2/5					
1-1 Executor, A. Machado 54	R. Costa 54	3.º — 8 Orrato—Jugo 1300 GL 1'19"			
2-2 Apagador, G. Almeida 54	G. Feljo 54	7.º — 7 Jugo—Clássicus 1400 GL 1'28"			
3-3 Louvor, P. Esteves 55	E. Freitas 55	14.º — 14 Floretin—Jalim 1400 GL 1'26"			
4-4 Bonfri, P. Pereira 54	S. Moraes 54	6.º — 6 Ojigo—Jugo 1200 GM 1'12"			
5-5 H. Race, J. Amestey 54	R. Barbosa 54	5.º — 5 Juca—Xodó Araby 1200 AP 1'14"			
6-6 X. Araby, J. Pinto 54	J. L. Pedrosa 54	5.º — 8 Bisão—Ojigo 1400 AM 1'30"			
7-7 Bisão, J. Portinho 54	G. Morgado 54	1.º — 8 Ojigo—Rockford 1400 AM 1'30"			
8-8 Chilango, J. Boris 54	P. Morgado 54	5.º — 7 Jugo—Clássicus 1400 GL 1'25"			

3.º PÁREO — As 14h50min — 1.400 metros — Recorde: Tzarina — Im22s 2/5					
1-1 Jaldala, P. Alves 56	E. Freitas 56	1.º — 5 Maninha—Bonitons 1400 GL 1'24"			
2-2 Ninalinda, D. Neto 53	J. B. Sousa 53	4.º — 12 Ia—Cabinda 1000 AM 1'04"			
3-3 Juca, M. Silva 56	G. Morgado 56	2.º — 7 Vagabundo—Jouyence 1600 GM 1'41"			
4-4 Courage, J. Pinto 56	O. B. Lopes 56	11.º — 11 B. Blue—Laka Linda 1200 AL 1'16"			
5-5 Beaverdam, P. Pereira 56	S. D'Amore 56	4.º — 7 Vagabundo—Juca 1600 GM 1'41"			
6-6 La Fusta, D. Muñoz 56	G. Feljo 56	5.º — 7 Vagabundo—Juca 1600 GM 1'41"			
7-7 Bonitons, R. Ribeiro 56	R. Mendonça 56	6.º — 7 Iandé—Juca 1400 GL 1'28"			
8-8 Week End, J. Amestey 56	R. Barbosa 56	6.º — 7 Vagabundo—Juca 1600 GM 1'41"			

4.º PÁREO — As 15h00min — 1.400 metros — Recorde: Tzarina — Im22s 2/5					
1-1 Iadi, A. Santos 56	M. Sousa 56	2.º — 12 Premier—Chamberlin 1500 GL 1'31"			
2-2 Meda, R. Curcio 56	S. Moraes 56	3.º — 9 Combat—Jacquim 1200 AL 1'22"			
3-3 Estrelante, R. Penido 56	W. Allano 56	10.º — 12 Premier—Iapi 1500 GL 1'31"			
4-4 Acordila, M. Alves 56	Idem 56	5.º — 7 Inano—Iamén 1600 GL 1'37"			
5-5 Cadribun, P. Alves 56	J. C. Lima 56	4.º — 12 Premier—Iapi 1500 GL 1'31"			
	A. Palm F.º 56	1.º — 8 Jiu—Jitsu—Combat 1300 AM 1'24"			
6-6 Eberan, A. Reis 56	R. Mendonça 56	8.º — 8 Macigilo—El Índio 1600 GM 1'28"			
7-7 Uti, J. Reis 56	P. Morgado 56	8.º — 10 Jaldala—Acordila 1600 GL 1'37"			
8-8 Bugre, J. Portinho 56	J. J. Tavares 56	3.º — 11 Jesse James—Iandala 1400 GL 1'25"			
9-9 Ka-Tio, O. Cardoso 56	G. Morgado 56	5.º — 9 Combat—Jacquim 1300 AL 1'22"			

5.º PÁREO — As 15h50min — 1.400 metros — Recorde: Tzarina — Im22s 2/5					
1-1 Juca, A. Santos 55	M. Sousa 55	1.º — 8 Orrato—Onch 1200 GM 1'11"			
2-2 Ojigo, J. Amestey 55	M. Mendes 55	2.º — 8 Bisão—Rockford 1400 AM 1'30"			
3-3 Onch, P. Alves 55	R. Silva 55	6.º — 6 Juca—Orrato 1200 GM 1'11"			
4-4 H. Leader, C. Meneses 55	R. Barbosa 55	1.º — 9 Lider—Buro 1200 AM 1'16"			
5-5 Orrato, B. Santos 55	L. P. Lator 55	1.º — 8 Jugo—Executor 1200 GL 1'19"			
6-6 Cumberland, J. Ped. F. 55	Idem 55	4.º — 7 Chapaforte—Ojigo 1300 GL 1'12"			
7-7 Amor Mio, O. Cardoso 55	W. Allano 55	7.º — 8 Bisão—Ojigo 1400 AM 1'30"			
8-8 Clássicus, J. Pinto 55	Idem 55	2.º — 7 Jugo—Berro D'água 1400 GL 1'25"			
9-9 Floretin, J. Quêrdes 55	P. Morgado 55	2.º — 14 Louvor—Jalim 1400 GL 1'26"			

6.º PÁREO — As 16h25min — 1.600 metros — Recorde: E. Game — 56m 4/5 — (BETTING)					
1-1 Iandala, A. Santos 56	M. Sousa 56	2.º — 11 Jesse James—Bugre 1400 GL 1'28"			
2-2 Nafalab, O. Cardoso 56	T. R. Gomes 56	8.º — 8 Estrelante—Oásis D'or 1400 GL 1'28"			
3-3 Iama, M. Silva 56	J. B. Silva 56	7.º — 9 Capazul—Varrone 1300 AM 1'23"			
4-4 Jiu-Jitsu, J. Silva 56	L. Ferreira 56	2.º — 10 Ajaccio—Combat 1300 AM 1'24"			

LUTA DEMOCRÁTICA

Fundador-proprietário: Tenório Cavalcante
Rio de Janeiro, 15 de junho de 1969

Caderno Dominical

CELINHA PAIVA VOLTA A BRILHAR



As casas especializadas estão se vendo em palpos de aranha para atender todos os pedidos que seus clientes fazem, do compacto da Chantecler Cinzas, de Milton Gomes e Não Somos Iguais, de João Borges. A intérprete, uma das razões do

sucesso da gravação, é Célia Paiva, a lourinha que aparece na foto, enfeitando a nossa Sala de Visitas deste suplemento de LUTA DEMOCRÁTICA. Outras coisas sobre discos estão contadas na pag. 2.

“ÔLHO N’AMÉLIA” ou na EVA

O sucesso estrondoso que Eva vem obtendo na Maison de France não se constituiu em surpresa, uma vez conhecidas as qualidades daquela simpática atriz. E o flagrante mostra como Eva aparece na peça de Feydeau, muito bem dirigida por Grisoli, trabalho de conjunto responsável pela afluência de público àquela casa de espetáculos. Outras notícias sobre teatro estão na página 3.



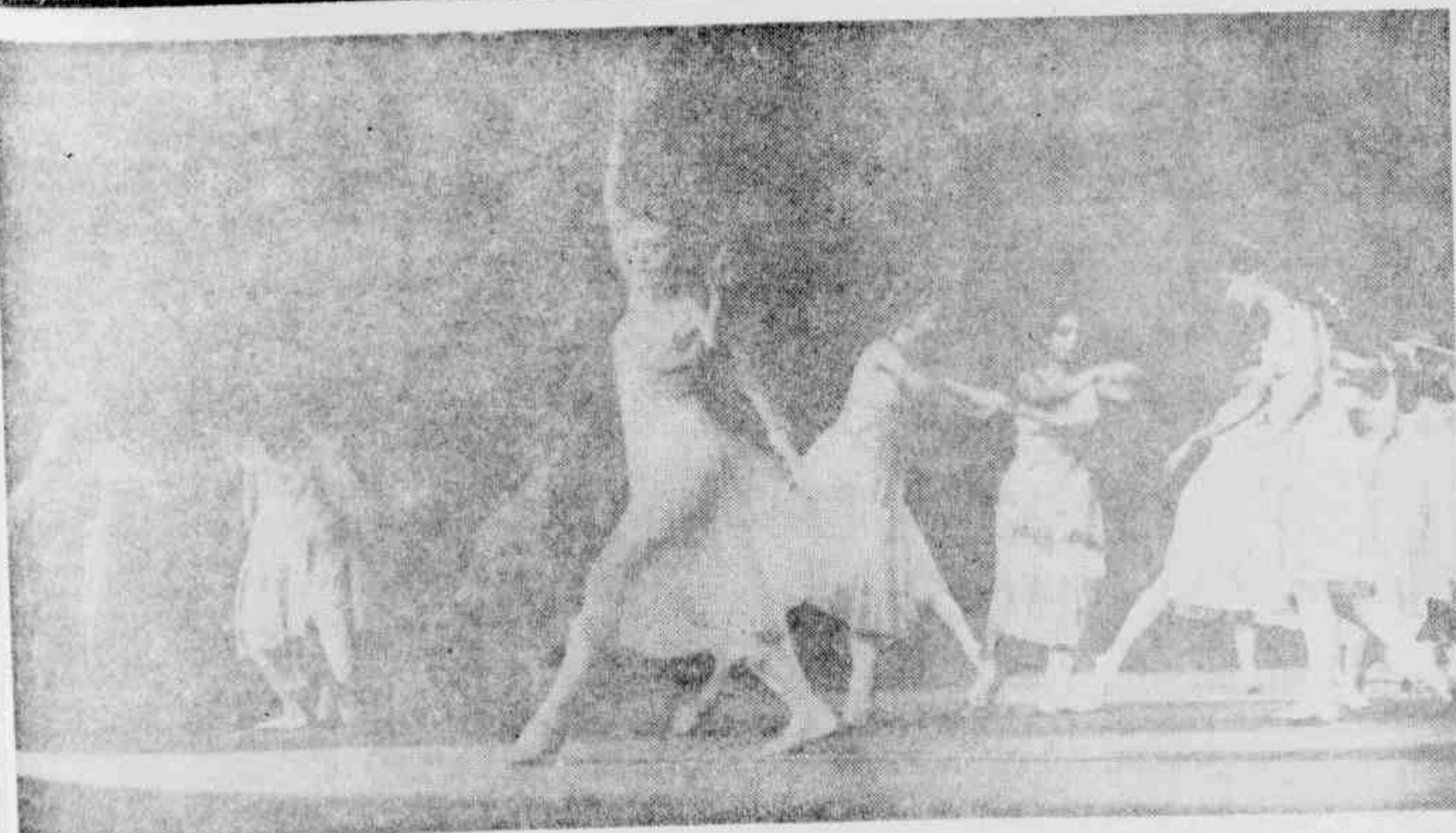
Liquidificador humano

Muita gente conhece essa coisinha por Cidinha Santos, quando ela se chama, artisticamente Nicinha Santos. É rumbeteira, sambista e bem bailarina e jamais se viu mexer tanto numa rumba como Nicinha. Está no Don Jardim e vai também para o Bolero, e a turma da madrugada chama a menina de liquidificador humano, porque rebolar igual a ela está para aparecer. E Nicinha diz que mais notícias sobre a noite estão na segunda página em A Noite é o Espetáculo.

C
A
L
M
A

P
E
S
S
O
A
L
!

Não a falta ficar com olhar de guloso e cara de ento-pidão. Este momento mágico, focalizado com aquele sorriso cheio de encanto, é Vera Lucia Cavallio Borges, que, mostrando as curvas de seu corpo maravilhoso, aqui está, dizendo ser a inspiradora dos assuntos contidos na coluna *Calma Pessoal*, na página 4, com uma das fortes concorrentes ao título de Miss Gata-bela, representante daquela agremiação chamada Imperial Basquete Clube, R... vamos admirar sem gastar muito a fotografia, porque Verinha é um modelo de mulher.



Carioca verá o ballet brasileiro da Bahia

Considerada uma das mais arrojadas iniciativas artísticas brasileiras, o Ballet da Bahia, objeti-

vando exibir a riqueza do nosso folclore, realizará dentro deste mês, uma turnê pelo País, lógica-

mente vindo a se exibir no nosso Teatro Municipal, o que fará nos dias 27, 28 e 29 do corrente. O

Ballet Brasileiro da Bahia, inclusive, foi honrado pela embaixada brasileira no Brasil, ao ser incluído nas

homenagens especiais à rainha Elisabete II, da Inglaterra, em sua rápida estada em Salvador. (Na página 4).





Doenças das crianças

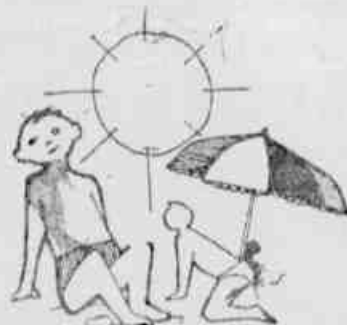
Dr. Gentil de Castro

Amigos perigosos



Cão e gato são animais domésticos, muito estimados pelas crianças e pelos adultos. São, entretanto, perigosos porque podem transmitir a calça, doença mortal. Para maior segurança devem ser vacinados contra a hidrofobia nos Postos de Veterinária do Estado, cujo serviço é grátis para o povo.

O Sol como remédio



Na antiguidade, o Sol era considerado o melhor tratamento para inúmeras enfermidades. Ainda hoje, os médicos o tem como indispensável a conservação da saúde e mesmo como auxiliar no tratamento de algumas doenças.

Na praia, para as crianças, o Sol deve ser aproveitado somente até as dez horas, quando é mais útil e menos forte. Constitui o Sol excelente estimulante para o apetite.

Doenças

A fervura do leite destinado a crianças é necessária para evitar certas doenças.

Como a fervura elimina algumas das suas vitaminas, convém dar ao bebê quando submetido ao regime artificial (sem leite materno), sucos de frutas como o de laranja ou de tomate.

Lar harmônico e caráter

O lar harmônico onde exista a concordância entre os familiares é o melhor ambiente para a formação moral da criança. Pai e mãe são os construtores do caráter dos filhos.

Sono e ambiente



Criança nervosa que dorme mal e chora muito, necessita, durante o dia, de ambiente calmo para os seus folguedos. Vida ao ar livre, longe do barulho, recanto sossegado.

A noite, para dormir melhor, um banho morno. Em caso persistente, ouvir o médico.

Compreensão e conselhos

Ser bom pai não é ser tolerante para todas as faltas do filho.

É saber compreendê-lo, dar-lhe conselhos úteis e orientá-lo nas suas iniciativas nos momentos de dúvida.



O dr. Gentil de Castro está credenciado pela Patronal da Guanabara, para atender os filhos dos funcionários do Instituto Nacional de Previdência Social. — (INPS).

A noite é o espetáculo

Efe Pinto

Celso Filho voltou a atuar nos quadros em que fazia parte, na revista Tocando na Bandeira, no Teatro Rival e com grande agrado. O coreógrafo e bailarino, também ator já ensinando novos bailes para a revista que América Leal prepara para estreiar no próximo mês no teatro da Cinelândia. Além da vedetinha Renê, uma simpática, estrearam naquele palco a vedetinha Maria das Graças, excelente profissional, o ator e cantor Geraldo Luis e a cantora chilena Verônica dos Anjos.

Por falar em Teatro Rival lembramos aos artistas amigos de Armando Ferreira, hoje administrador do Américo, que o ator faz anos dia 18 e completa também 52 anos na vida artística. Parabéns, Armando, e dois corações para você!

É as atividades continuam de vento em pópa no Clube dos Independentes, com festas animadas e grandes serestas. Ainda na semana passada ali estiveram Orlando Silva e ouviram-se também as vozes de Deliré, Roberto Góes e Helio Portinhal. Já está sendo realizado o concurso para a eleição da Brincha do Clube e as mais fortes candidatas são Leni Soares Abreu, Maria da Silva Moreira e a cantora Sônia Costa.

Para breve teremos a estréia de Hair, peça de sucesso internacional, que por certo será a causa de muitas discussões, pois a figura central, Agnaldo Rayol, aparecerá em uma cena completamente nu.

Amanhã estréia no Canal 7, de São Paulo, o programa Calouros no 7, que será uma chance para os que têm ambições na carreira artística.

Sob o patrocínio da Fundação Cultural do Distrito Federal a companhia de Paulo Autran apresentou-se em Brasília e Goiânia, com Morte e Vida Severina, de João Ca-

bral de Melo Neto. Está agora o elenco em Belo Horizonte e dia 19 de julho fará temporada na Guanabara, até 3 de agosto, estreando em São Paulo no dia 4 daquele mês.

Além dos inúmeros quadros que arrancam aplausos no Teatro Carlos Gomes, onde Colé está apresentando Rio, Sol e Alegria. Com Aquelas Mulheres, aparece um em que Eriol José canta no Condômbi e o bônus que acompanha o número é executado pelo Jorginho, com segurança e maestria. O musical é estrelado por Elton, cada vez mais bela e tem como vedetas Karla-Kramer, Mazilia Costa, Ana Maria Eliana, Consuelo Kiti Carvalho e Lígia Rosa. Entre os atores aparecem Manoel Vieira, Almeida, J. Mafra, Vitor Zambito (cantando também) Jorge Gouveia e Natal Rosa, além do bailarino Elton Santos e as vedetinhas Francis Merli, Sônia Maria, Norma Rosa, Mariana, Huguet, Moná, Seane Cristina e Jaldete. As músicas são do maestro Morfeu Belinomi.

O Bloco Carnavalesco Embaixadores do Rei Neban, convidado para a festa do dia 27, na Casa do Marinheiro, na Penha com os Bêbê Boys, quando serão homenageados Vilma da Portela, Martinho da Vila, Abílio Martins, Baldo de Salgueiro, Valtier Rosa, Clementina de Jesus, Paulinho da Viola, o Rei-Momo e as duas mais elegantes do samba.

O Grupo Cênico Neopson Valdete, que congrega amantes entusiastas, apresentou-se, domingo, depois de algum tempo parado e a peça representada é do próprio Neopson, que muito sucesso vem fazendo pelos palcos suburbanos. Pela Mão de Uma Menina.

Estarão lá Derci Gonçalves, Manoel Vieira, Carlos Alberto, Haroldo de Andrade, Bibi Ferreira, Blota Junior, Agildo Ribeiro, Sônia Mamede, Vilza Carla, Nick Nicola, Car-

los Imperial, Wellington Botelho, Jerry Adriani, Vanderlei Cardozo e muitos outros.

O Balé Brasileiro da Bahia, que interpreta as mais belas páginas do folclore brasileiro na ponta das sapatinhas apresentando nossa dança e nossa música virá se exibir no Teatro Municipal nos dias 27 e 28 do corrente. O conjunto tem 52 bailarinos, formados pela Escola de Balé do Teatro Carlos Alves e a fundadora, pianista Maria Augusta de Oliveira Morgentrot já se encontra no Rio ultimando os preparativos, tendo já recebido propostas para exposições na Europa e Estados Unidos em 1970.

Foi empossada a nova diretoria que dirigirá os destinos da Associação de Teatro Amador ATA, atualmente funcionando na Rua de Lavradio, 54. B. presidente, Márcio Corrêa Dutra Ribeiro; vice-presidente, Roberto da Mafra Machado; 1º Secretário, Abelardo Pereira de Albuquerque; 2º, Ubirajara Alves Mendonça; 1º tesoureiro, Edson Ferreira de Souza e 2º, Sérgio José Vieira. No Conselho Fiscal estão Carlos Ferreira, Carlos Nobre da Silva Filho e Hédio Neri, ficando como suplentes Luís de Almeida Monteiro e José Silva.

Hoje, às 18 horas, com coquetel, a abertura da exposição de trabalhos a bico de pena do artista baiano Miguel Nair, no Corredor de Arte da Churrascaria Grêcia e sob o patrocínio da ABRAJET.

Se você tem um nariz bacana está arriscado a ganhar o troféu Nariz de Ouro bolido pelo humorista Jaguar e uma caixa de cigarros por semana, durante um ano. Basta inscrever-se no programa Juca (Chaves), Mulheres e Cavalos.

A partir do dia 20 a Tv-Rio estará transmitindo com a Tv-Record, um programa ao vivo, às sextas-feiras, às 20 horas, com 2 horas de duração e um grande elenco de gente de primeira linha.

Suzi Ouro e Ronaldo José já de malas prontas para uma tournée pelo Chile, Peru e Argentina, antes fazendo uma temporada em São Paulo. Estão no Bolero.

MÚSICA JOVEM

Wilson Cunha

— Não acredito em Bruckner, mas eles existem — Dispositivo do sr. Humberto Teixeira, presidente do SDDA, órgão técnico da arrecadação da UBS, SBACEM, SBAT, SADEMIRA e vice-presidente da UBC.

— A confusão e o desconhecimento dos autores bona intentionados e honestos, em torno dos erros existentes nas sociedades — é o que eles existem e mais claro ainda que eles carecem de ser conhecidos e solucionados — tem provocado muitas vezes de minha parte, salienta Humberto Teixeira — atitudes diametralmente opostas ao pensamento de vários dirigentes.

— A verdade porém é que tais erros que se prendem não só à questão dos editores e da arrecadação, como também da distribuição e de inúmeros outros pontos do complexo e da sistematização do funcionamento das sociedades, são erros naturais e humanos, suscetíveis de existirem em qualquer tipo de entidade congênera. (Boletim da UBC Nº 95 — maio-junho de 1968).

★ PAULO MORENO, GRAVA DISCO — Um dos músicos da Rádio Globo, Paulo Moreno, liderando o seu grupo caros da 78000, às 9h, diariamente, acaba de gravar um compacto duplo para o selo Paragolândia, em versão Meu Amor e Não Quero Ver Você Triste, de Roberto Carlos-Ermano Carlos. E, tem mais! Paulo Moreno está com negociações bem adiantadas para apresentação de um programa todo seu, através do vídeo da Tv Excelsior. Pra frente é que se anda minha gente. Sucesso e mais sucesso continuo é o que podemos sempre desear ao Paulo Moreno.

★ JOHNNY MATHIS, NO RIO — Já está confirmado e aprovado o roteiro de Johnny Mathis. Sua chegada será quarta-feira, pela Pan-América, dia 19 haverá um coquetel em sua homenagem, às 20h, se apresentará no Teatro Municipal do Rio, seguindo logo após para São Paulo onde também vai se apresentar no Teatro Municipal de capital paulista, provavelmente a 29 de junho. Seja bem-vindo.

★ LUIS CARLOS ISMAIL, MEIO CONFUSO — O primo de Roberto Carlos não sabe o que fazer com o seu disco porque os dois jogadores gostam tanto de Lero-Lero, como de Ocas e quando o amor vai às emissoras diz em tom de gozação aos amigos: "Toquem de lá lá lá, pois assim vocês existem maiores problemas".

★ RAILE DAS NAÇÕES — Uma das principais atrações que está acontecendo no programa Haroldo em Três Tempos, na primeira da terceira, dia 20/15/1970 às 22h, pela Tv Excelsior, é o espetáculo Raile das Nações, formado pelas belas garotas do Magalhães Tumbelê da Salina, Estação no programa comandado pelo sintonizador de massas, Haroldo de Andrade, as seguintes cantoras: Laila e sua conjunto, Schmitz, José Ricardo, Clara Nunes, Lúcia Alôr, Banda do Rio, De Kalaf, Nilson César, Cinara, Jamelão, Evildo Reyes, Reginaldo, Beth Carvalho, José Augusto, Angela Maria, Paulo Sérgio e mais outros.

★ LENO, JOGA FORA UMA FIAT — O autor mais diligente do mundo, Leno, está pensando em comprar um carro esporte, ali é o que com uma Fiat, mas o carro não lhe agrada. Agora está pensando seriamente em comprar mesmo um GT Puma, que segundo ele é um dos melhores modelos esporte fabricados no Brasil.

★ ANDRÉ SANTOS, NOVO ASTRO — A CBS, longa um novo cantor-compositor, os nomes: André Santos, que é primo de sua esposa, Marina e Andréinha, os mais pura linha da música popular brasileira, estando o produtor Henrique Gandelman empolgado com o rapaz.

Retratos fluminenses

Terras dos confins fluminenses

Santos Levi

As terras dos confins fluminenses, bem no norte, entre povoados pelos índios Puris e Coroados, e as últimas, com sítio de civilização, quando iam a Campos, pediam que lhe enviassem sacoradas para se sustentarem num abastecimento limitado aos dois lugares. Logo levou o mestre de Campos, João José de Barcelos, oficial sítio a presença dos sítios, ao sítio Luís de Almeida Soares e Poreugal, Marquês de Lavradio, (1769-79), que, inclusive recebeu vários filhos no Feiticeiro do Rio de Janeiro. Formou enviados então os irmãos Angelo, Manoel de Lucas e Vítorio de Cambuica, que chegaram a um capão, dentro do sítio de São Fidélis de Sigüenza, já agora com a capital de São Tomé do Castelo.

A 23 de abril de 1805 inaugurava-se ali a nova e luxuosa mansão de São Fidélis, que se tornou curato em 1812 e Freiguesia em 1845. A igreja matriz, em forma de cruz é uma pequena réplica da Basílica de São Pedro em Roma.

Em 12 de abril de 1847, com grandes festas, o Imperador Pedro II visitou o local, o que incluiu para o desmembramento da região, em se dissolvendo de Campos em 19 de abril de 1850, como Vila de São Fidélis, abrangendo as terras, hoje de Santo Antônio de Pádua, Itaocara e Cambuic, mas instalando-se definitivamente, em 3 de março de 1853.

SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA se tornou independente em 2 de janeiro de 1852, instalando-se o município em 26 de fevereiro de um seguinte, a qual vive de suas famosas festas mineiras.

ITAOCARA, cujo nome indígena vem de Ita (pedra) e Cará (terreiro) sofreu grande colonização catanguana, permanecendo em Itanguara, ora a Campos, do qual se libertou em 26 de outubro de 1890. Antecedeu regiões mineiras, como as terras de Itaocara e Água Quente, sítio-índia o Paraíba, que recebe nome indígena das terras, Água Quente, Água e Água. São Fidélis é o nome indígena das terras de Itaocara e São Verônica.

Das antigas terras de Monte Verde, surgiu o município de Cambuic em 5 de novembro de 1892, instalando sua Prefeitura em 12 de abril de 1893. Seu nome deriva do Cambuic, uma árvore que cresce ali em grande quantidade.

Miracema, qual dizer no dialeto indígena, "a natureza ou o país que brota".

A região tem como primeira proprietária Dona Emília de São José Pereira, que doou 25 alqueires para construir a Freguesia. Ex-distrito de Santo Antônio de Pádua, Miracema se tornou município em 7 de novembro de 1935, instalando-se em 3 de maio de 1936.

S. Fidélis da Matriz: S. a réplica romana: Com a torre soberana Chamando um povo feliz

Curam-rins, bexiga, esca: (duas) De mularia (ou verde) Da bonita Cambuic

As águas lodadas Com magnésio e litíadas De Santo Antônio de Pá: (duas) AO terminar, vejo um cara "Morro Azul", "Lagoa" (18)

Rio Negro do Água Clara Sulcando a terra de argila Na cidade, uma retrata Nas terras de Miracema

PARK ROYAL

Uma Tradição Real de Qualidade e Garantia

OFERECE

FOGÃO SEMER — BICOLOR — ESTUFA FECHADA E FORNO — COM INSTALAÇÃO — SUPER GASBRAS

De



Por

Ncr\$ 345,00

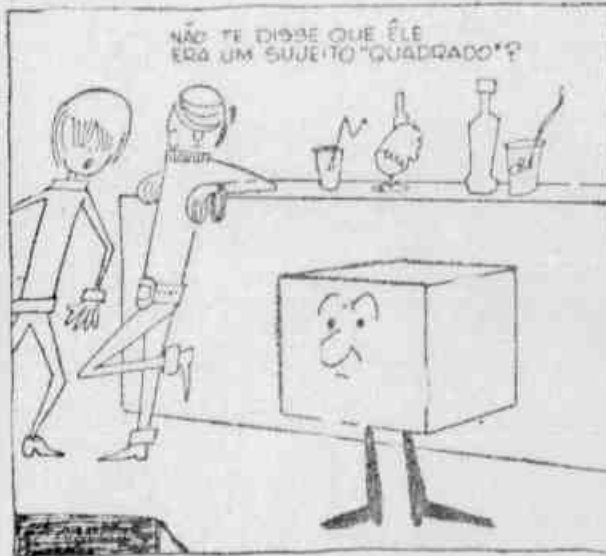
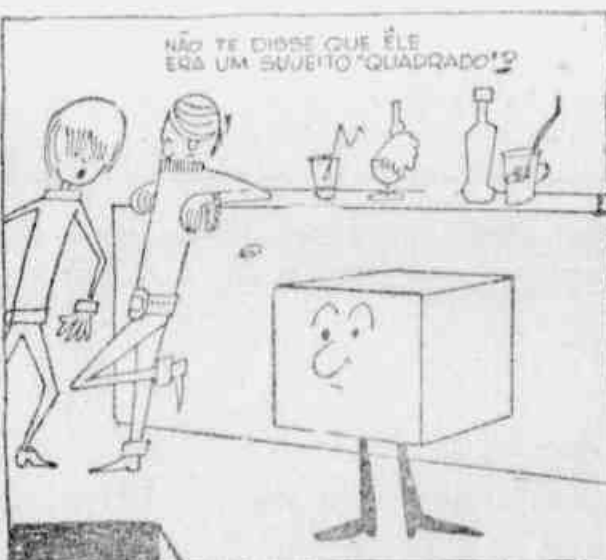
Ncr\$ 157,00

PRAÇA DA REPÚBLICA, 75 AV. GOMES FREIRE, 361 AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 1226 SHOPPING CENTER MEIER LOJA F.

ESPETÁCULO RECREATIVO

Antônio Fabelo Chaves

Jogo dos sete erros



O leitor, comparando com atenção os dois quadros, achará sete falhas

Charadas sírlicas

1 — Na MISSIVA o general OFERECE o plano para o golpe. Duas e uma. Muitas vezes o SOFRIMENTO da ALMA torna o coração "insensível". Uma e duas.

Ria de graça

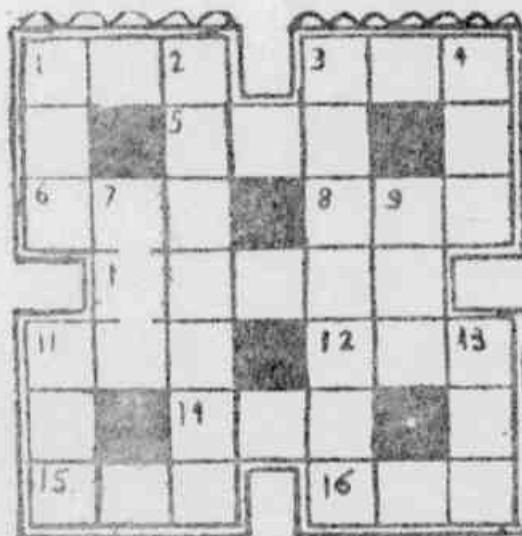
EVIDENTE MULHER: — Acorde! Está na hora! MARIDO: — Não posso! MULHER: — Como não pode? MARIDO: — Não estou dormindo.

PALAVRAS VERDADEIRAS DE UM SOLDADO Em geral, pensa-se e diz-se que o primeiro dever de um soldado é morrer pela pátria. Mentira... o primeiro dever, é fazer que os inimigos morram pela pátria deles.

Resposta desta coluna

CRUZADAS: RIU, AIS, O. LAR, O. CAT, RAS, LILAS, CAM, SAL, O. ART, I. MOR, ATO. CHARADAS SINTÉTICAS: 1 — Carta-da. 2 — Dormimento. ADVINHAÇÕES: 1-A planta dos pés. 2 — O cigarro.

Palavras cruzadas



HORIZONTAIS:

1 — Sorriso. 3 — Cinto (pl.). 5 — Moradia. 6 — Uma das ilhas Lucias. 8 — Pano de armar casas. 10 — A cor-roxa, violeta. 11 — Filho de Noé. 12 — Graça, malícia (fig.). 14 — Artigo (abrev.). 15 — Maior. 16 — Declaração.

VERTICAIS:

1 — Água muito grande. 2 — Dar um aviso. 3 — Carrega aos solavancos. 4 — Desacompanhados. 7 — Faleira. 9 — Membro superior das aves. 11 — Em companhia, acompanhado. 13 — Atilho, feixe.

DISCOS

Antônio Carlos

Notícias e novos lançamentos

CONVENÇÃO — Durante a semana que passou, foi realizada no Hotel Gloria, a Convenção Latino-Americana da RCA-Victor, quando a RCA do Brasil apresentou seus principais contratados. Entre os artistas, encontramos o sambista nº 1 da Escola Unidos de Vila Isabel, Martinho da Vila, compositor do sucesso "Casa de Bomba", a cantora Helena de Lima, a coqueluche do momento, Fábio, co-autor de "Estela", que lidera as paradas de sucesso e muitos outros.

ZAZUEIRA — Com extensa programação, Jorge Ben está se derrotando com "Zazueira" e seus últimos sucessos, tanto nesta como em outras paragens. O Bida, lá fora, tem composições suas gravadas por: Sérgio Mendes, Herb Alpert, José Feliciano. Aqui no Brasil: Os Originais do Samba, com "Cadê Teresa", Gal Costa e Caetano Veloso. "Que Pena",

Elisabete Viana, "Meu Guard-chuva", e "Zazueira", com o King of Piliatragem, Wilson Simonal.

LANÇAMENTOS: Tony e Frankie, "Triste e Feliz" e "Não Faz Sentido", compacto RCA.

JUNP JACKS, "Sala D'água" e "Acontece que Essa Gente", compacto RCA.

MARIA ISABEL, "Marejola" e "Mania de Malandro", compacto RCA.

LUIS AIRAO, "Três Tempos" e "Que Vale a Vida sem Amor", compacto RCA.

CADA UM TEM O DISCO QUE MERECE — Wilson Simonal — ODDON — Este LP, que atualmente lidera as paradas de sucesso, é o vol. III da série Alegria Alegria, sendo o mais recente lançamento de Wilson Simonal em Discos Odeon.

Um disco de palha, pilantralla, tropicália e bem avançado dentro do melhor estilo, made in Simonal. O repertório é o mais quente da paróquia, com os hits: "Mustang Cor de Sangue" de Marcos Valle, "Aleluia, Aleluia", de Antônio Adolfo e Tiberio Gaspar, "Silvia Lenheira", de Jorge Ben, "Atira a Primeira Pedra", do mestre Ataúlfo Alves, e "What You Say", de Simonal.

MARY HOPKIN — GOOD BYE — A beatle girl após o fabuloso sucesso mundial de "Those Were the Days" retorna às paradas de todo o mundo com mais um explosivo lançamento de autoria da dupla Lennon-McCartney, que volta a empolgar com suas composições. Em "Good Bye" a Little-Girl dos Beatles, Mary Hopkin, dá um banho de interpretação. O seu LP lançado recentemente pela Apple é o que vem obtendo as preferências do público no mercado dos discos.



Maria Hopkin, do elenco da RCA

"Trair é a predestinação dos médios-cres".

Alem de uma seleta assistencia, que aplaudia sem reservas as apresentações dos ogás, mas, também, da Orquestra Afro-Brasileira, conseguimos o apoio valioso do programa fundado por Atília Nunes; Melodias de Terreiro, era dirigido por seu filho, o jovem Atília Nunes; Associação Bahiana de Beneficência; Tenda Pão-de-Ázúcar das Almas; Conjunto Obá de Africa e outras instituições presentes, como a Fundação 13 de Maio.

As Iniciais-se o problema foi prestada significativa homenagem postuma a todos os babalaôs, lalorixas, ogãs e à espiritualidade, no culto do inesquecível companheiro Atília Nunes; sendo seu filho chamado para representar o nome do saudoso companheiro, escolhido pela Comissão Organizadora e com todo o nosso apoio — já que o Concurso de Ogãs é uma iniciativa desta coluna, ainda que hoje pertença à Umbanda e Cultos Afro-Brejeiros. Sim, Atília Nunes será homenageado pelos ogãs, tendo seu nome como patrono do Inédito concurso, esta primeira eliminatória será em julho.

Desde o momento em que lançamos o concurso, mais de cem (100) ogás de várias linhas e nações, compareceram. Luis Angelo da Silva (Bang-Bala), da Casa de Humberto (Abacá de Nanã Buruquê, Rua Domingos Magalhães 801); nação de Keto e Angola; Carliells Vieira da Costa, da Tenda Na. Sa. dos Astros da Ialorixá da, Maria do Carmo (Umbanda); José Arnaldo Laviano da Tenda Sete Nozes de Guiné, Rua Camarista Meier 703, de Mãe Adá (Umbanda e Angola); Lenir de Souza (Omolocô e Candomblé); Fernando Sabino da Abacá de Oxá, Quilar, Rua Itati 596, Colégio (Omolocô); André Dias da Casa de Humberto (Keto); Geraldo de Almeida Pé da Casa de D. Orlandina (Keto e Angola); João Américo Cardoso, da Casa de Humberto do Sobrado (Keto); Mano Soares da Costa (Umbanda); Helito Castro da Casa de Humberto (Keto); José Reis Neto, Juarez, José Goia, Djalá Meira, estes últimos da Casa da Ialorixá Rosa Sura. Outros inscritos terão seus nomes mencionados em breve, próximo.

A Comissão Julgadora e a Promotora funcionarão independentes, cabendo a cada uma função específica, incluindo-se na Comissão Julgadora nomes de alto gabarito e conhecedores das coisas do Santo.

Presidência os prêmios: ao primeiro colocado: Ataque de Ouro (o Rhum); ao segundo colocado, o Ataque de Prata (Rhumpf) e finalmente ao terceiro colocado o Ataque (Ilus), além de outros prêmios que sirvam, como o respectivo diploma, de testemunho pelo valor de cada obra. Além das notícias divulgadas nesta coluna, devem enviar: Umbanda é Assim, pela Editora Caxias; Noites de Umbanda, pela Editora Melodias de Terreiros; e os admiráveis, pela Rio de Janeiro, Conquistador. O Ataque de Ouro e prêmios que além de conhecer a belíssima arte de Logue, amam a Umbanda.

Mão nos foi possível anotar a presença de todos os músicos, mencionemos artistas da Rádio Difusora de Ceará (Plasmareia dos Clubes), José de Barros; Centro Gruta São João do Rio; Associação Bahiana de Beneficência; Prof. catodétrico, Carlos Ripper; Inlória Zupers; Sete Palhaços das Almas; cantora Eladir Porto e, José de Arimatéia Brim; mra. Elza Maria da Costa Souza e Sr. Válier Melo de Conunto Obá de África; Liga Unibahiana Brasileira, da Rua Marizma Veiga, 11, sala 300, escritor e jornalista João das Trellas, o Supremo Órgão de Umbanda; Jair Tostes (comerciante); Jair Tavares, Tenda S. Lazaro; Irmandade Espiritualista Fátima D'alva, da reverendíssima mra. Edmundo Baciari e Jotomim, por seu presidente, Dr. Edmundo Baciari e cantora, Clotilde Baciari; Ordem dos Graduados de Umbanda na pessoa do conselheiro Ori Malta, sr. Altamiro S. dos Santos; Escola Superior Iniciática de Umbanda de Benedit, mra. Nereidas e seu esposo, sr. Fernando Garcia, cantora Graiele e o radialista Aurélio; escritora e jornalista Corina Pinto, seu esposo e diletos irmãos do Grupo Rosa do Amor (universalistas); Dr. Kleber, Rádio Ministério da Educação; o jovem Heider e demais alunos da Tenda Oxum Iara e Mamã Oxum; Pai de Santo Otávio, Altamirino; Corrente Espiritual e Mental e Univeida; Editores ECO e o Hospital e Maternidade Immaculada.

Emery

O TEATRO PRINCESA ISABEL já comemorou a centésima apresentação de "O Avarento", de Molière que, segundo informações recebidas, haverá todas as recordes de público em sua avant-première, em Juazeiro. Ainda como parte das comemorações "O Avarento", que tem Príncipe Ferreira de principal papel, que foi, também, há trinta anos, a companhia indicará uma exposição pelo interior do país.

ALFONSO PASO, que não é
tão grande nulo, está no
Teatro Municipal, com "Cata-
dores de Rêmbis... Natural-
mente" De amanhã as se-
ções: 001477057

Três dias depois, Zerbeto foi uma vítima bastante ingênua. Semelhante para quando chegou a casa dos Teares. Chegou sem a menor dúvida. Ali, seus punhos detratadores, como o machucador Wilhem Huber, maldo de nébido quanto à reputação de Catarina (a sua infâmica) e primeira advertência. Todo tempo certeira de Catarina se perpetuou através de suas histórias, que teve uma bela consolidação, que amantou por sua mais deliriosa semelhança a hulas, argeminas, Capote e montaria por ordem alfabética os nomes de seus amigos e até de sua amante. O mais curioso, tinha mais

quarenta e seis nomes. Assim poderia encher páginas e mais páginas comentando as loucuras e desvalios dessa inteligentíssima imperatriz que aderiu a Enciclopédia e à Ilustração".

Paço considerará a peça que focalizarmos como uma das suas preferidas, assim como "O Menor-Moço da Espanha", "Pequeno Mundo por Paulo César" ("Perseguição dos Cristãos Pelos Imperadores Nero", segundo ideia e conceito que do fato tem o autor: espanhol Alfonso Paso) (Nero Paço), constitui a teatralogia histórica de meu teatro. Toda ela ambiciosa, repleta de matizes especiais, insinuações e investigações minuciosas. No meu entender, essas textos e outros que não acho oportuno mencionar agora, serão, com o tempo, os mais concluídos e expressivos de minha obra".

Sobre a contaminação da
Indústria escrevem Bertrand
Russell:

Existe uma coisa ainda mais dramática que a nossa incapacidade para a bondade social. A inevitável, dolorosa e trágica contaminação do inocente. O seu encurralamento por todos em nome, precisamente, da bondade, da moral e da inocência. Assim, em tão repulsiva conjuntura, ou contaminamos o inocente e ele passa ser mais um de nós, ou então

O sinistro João, já vem de longe, no tempo. Continuando existindo crucificações sem cruz e sem prego. Mas com carnificações que obram, indefectivamente, em nome da piedade da integridade social e da moral pública. Caba então".

Dia 26, sábado, a diretoria do Hospital e Maternidade Umbandista e Federação Espírita de Umbanda do Estado do Rio, com vasto programa à Rua Cirilo 27, em Mesquita, irão festejar o patrono, com a presença de todas as tendas filitadas e convidados de vários Estados. ♦ PAI ROBERTO. Hoje, com início às 14 horas, na Tenda Mirim, festa de Pai Roberto. LUTA DEMOCRÁTICA, convidada, estará presente, levando ao primaz Benjamim Figueiredo e demais filhos o sagavá de Tenório Cavalcanti. ♦ Melodias de Terreiro festejará 22 anos de transmissão. Aguardem programa. ♦ Hoje, às 22 horas, na Difusora, Uma Valsa, Uma Canção. Um programa que você vai gostar.

Na foto os ogás Antônio de Oliveira, José Alves, do Grande Rio e participante do original Concurso de Ogás, iniciativa de Umbanda em Revista de LD, contando com o apoio de Umbanda e Assin da Difusora de Caxias; Noites de Umbanda e Melodias de Terreiro, da Rio de Janeiro; Orquestra Afro Brasileira e Fundação Treze de Maio. Inscreva-se e conquiste o Atabaque de Ouro. — (Foto do arquivo: Umbanda em Fotos).



**VERDADE NOS
PREÇOS BAIXOS!**



Verdade

- o Governo decretou a baixa dos juros!
- NENO decreta a baixa dos preços!

Casa Neno é fogo! E verdade nos preços é com a Casa Neno!

LUTA DEMOCRÁTICA — 15-6-1969 — 2.º caderno — Página 3

ELEGANTES DO SAMBA VÊM AÍ



★ Harier Miranda, é um show de beleza traduzido em Zinha da Mangueira que é a pérola dos destaques e uma das dez mais elegantes. Hoje vai brilhar na Tv Continental

Ballet brasileiro da Bahia fará primeira tournée

O Ballet Brasileiro da Bahia, considerado uma das mais arrojadas iniciativas artísticas brasileiras dos últimos anos, objetivando a riqueza do nosso folclore dentro do estilo clássico, empreenderá a sua primeira tournée, apresentando-se em dez cidades brasileiras. No Rio de Janeiro, onde iniciará a excursão, o conjunto atuará no Teatro Municipal, dias 27, 28 e 29 de junho próximo.

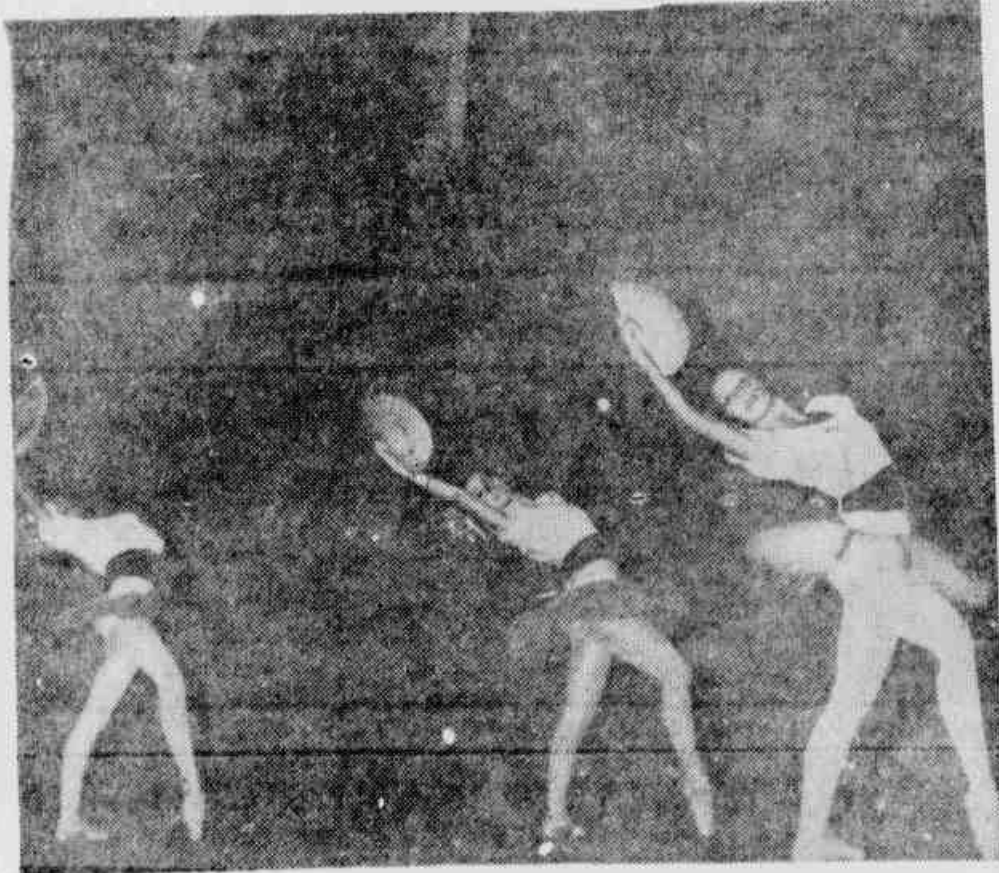
Apesar do seu pouco tempo de existência, esse ballet nacional preparado para levar ao mundo o ritmo brasileiro na ponta das sapatinhas, já foi honrado com a sua inclusão, pela embaixada brasileira, no Rio de Janeiro, onde iniciará a excursão, o conjunto atuará no Teatro Municipal, dias 27, 28 e 29 de junho próximo.

CONJUNTO NACIONAL

O Ballet Brasileiro da Bahia nasceu da ideia de se formar um conjunto que aliasse as formas do ballet clássico, a riqueza e movimentação do ritmo brasileiro, criando assim um conceito inteiramente novo de dança. Organizado nos moldes dos mais famosos ballets do mundo, os seus bailarinos são oriundos da Escola de Ballet do Teatro Castro Alves, orientados por conhecidos mestres de ballet, como Miriam Guimarães, Maria Melo, Maria Lúcia Noronha e Claude Newman, este último, da Royal Academy of Dancing, de Londres e, pela supervisão técnica e artística de Dalal Aghar, figura das mais destacadas do ballet brasileiro. Graças aos esforços dos seus idealizadores, entre os quais figuram Maria Augusta de Oliveira Morreireth, Maria Silva e Alda Ribeiro, o conjunto alcançou um elevado nível artístico, estando capacitado para exibir a nossa dança e a nossa música numa forma nova e genuinamente brasileira, tornando-se o primeiro e único conjunto nacional capaz de realizar esta importante missão.

MÚSICA E FOLCLORE

No seu repertório figuram as mais belas páginas da música e do folclore brasileiro, onde a riqueza e a variedade das nossas ritmicas são aproveitadas na ponta das sapatinhas. A coreografia dos seus números, idealizada por Dalal Aghar, traz o renovador movimento de cores e sons às expressões do drama humano. Além da beleza dos quadros do nosso folclore, entre os quais figuram o Maracatu, Capoeira, Maculelê, Candomblé e outros, a música de Vila-Lobos e de outros compositores patrióticos se apresenta com uma nova dimensão impregnada de vitalidade, colorido brilhante, calor tropical e ritmo exuberante. No repertório selecionado para a sua primeira tournée, figuram o Concerto Brasileiro, de Heinkel Tavares; Indira, de Vila-Lobos; Fantasia Nordestina, de Francisco Mignone; e, Antes, Agora e Depois, de Mário Nogueira. O guarda-roupa e os cenários foram idealizados por Nilson Pena, inspirado em Debret.



Gracianas componentes do baile da Bahia, que estarão fazendo a primeira tournée pelo interior do País

MUITO comentado e aguardado com insuportável interesse, o "II Baile das Dez Mais Elegantes do Samba", que acontecerá no próximo dia 4 de julho nos salões do Iraja Atlético Clube - Avenida Monsenhor Félix, 366 - com fundo musical do conjunto Os Devaneios. Na oportunidade, as gurus mais expressivas do alto zinguidum, apontadas pelos "experts" no assunto como as mais elegantes, estarão sendo festivamente homenageadas. E, promete ser lindo, assistir um desfile de beleza, simpatia e elegância. Tudo, dentro da personalidade marcante de cada uma das dez mais.

Como demonstração viva do grande interesse em torno do acontecimento, basta citar que, ainda hoje, estarão sendo homenageadas na Tv-Continental (Canal 9), cinco das dez mais cuja lista completa, indica as seguintes damas do samba: Cilinha Severina, do GRES Em Cima da Hora, que será a "patronessa" do acontecimento; Isabel Valença, do Acadêmico do Salgueiro; Odila de Assis Vieira, da Portela; Harier Miranda, da Mangueira; e Alice dos Santos, do Império Serrano; Olegária dos Anjos, Catarina da Silva e Arlete Malta, do Unidos do Cabula.

RENASCENÇA - Tem sido bem comemorada as festas juninas que o Renascimento Clube vem promovendo na Rua Barão de São Francisco, 54. Sexta-feira próxima tem mais.

IMPÉRIO SERRANO - Tem baile hoje à noite na quadra de ensaios do Império Serrano, ali no antigo mercado de Madureira, onde, as sextas-feiras, a pedida é samba de verdade, com a participação de consagrados compositores.

TIJUCA - Nos salões da

Rua Conde de Bonfim, 451, o Tijuca Tênis Clube, correndo a alegria infantil-juvenil, promovendo hoje, uma tarde-dançante para os "brotinhos" da faixa dos 16 anos.

JACAREZINHO - A pedida hoje à noite na quadra da Rua José Maria Belo, 15, onde o GRES Unidos do Jacarezinho comanda a harmonia, é samba puro e autêntico, para festejar a conquista do vice-campeonato na Avenida Rio Branco, que deu força para a rapaziada escolher o enredo "Al Vem o Circo". O nome é hilariante, mas a história, segundo o Mário Ferreira, é bonita.

VERA CRUZ - Homenageando os aniversariantes do mês, a diretoria do Grêmio Recreativo Vera-Cruz, promoverá, a partir das 2 h de hoje, nos salões da Rua Frei Henrique, 46, baile estimulado pelo conjunto 7 na Onda.

SALGUEIRO - Está com variado programa festivo, o GRES Acadêmicos do Salgueiro, que no dia 21, na quadra "Copa Larga" promoverá festa junina, anunciando para o dia 12 de julho, samba com a "Noite na Bahia". Um lembrete para diminuir o sorriso do Osmar Valença: "presidente que se presa não desfilia de bermudinhas, de São Cristóvão a Copacabana. A lecha pode pegar fogo, no alvorecer do cortejo que Washington Lacerda quase fez tremer..."

DESTAQUES - O sambista Elmo Maciel será homenageado dia 26 de corrente, pelas dez mais elegantes do samba. Receberá uma artística placa de prata, na sede da Associação das Escolas de Samba da Guanabara.

OLIMPICO - Na sede da Rua Pompeu Leão, 116, o Olímpico Clube, de Copacabana, vai botar a sociedade pa-

ra saravá, no próximo dia 28, promovendo festa junina.

SAO CARLOS - Hoje não tem samba no GRES Unidos de São Carlos, que, para comemorar, promove, nos salões do Grêmio Norte-Sul, na Praia 11 de Junho, 58, baile animado pelo conjunto The Golden's Lyons, num oferecimento alegre dos integrantes da Ala dos Compositores.

CALÇADA - Melhorando sempre, as promoções festivas dos recreativistas que integram a "Turma da Grêçada". Hoje, os meninos recebem a juventude com o mbaile nos salões do Kosmos Country Clube, animado pelo conjunto Os Devaneios. Das 15 às 1 h.

PORTELA - Se está fazendo o samba rolar, ninguém sabe; ninguém vê. Os tamborins estão parados na gloriosa Portela. Mas, com a volta do Natal, tem gente pulando em brasa quente e as cuicas voltaram a roncá com força até o Oscar Bigode que anda com vontade de dizer basta ao samba, já está pensando diferente.

IRAJÁ - Festa junina com o conjunto Cry Babies Show, está sendo preparada pelo Iraja Atlético Clube, para o dia 27 de corrente, nos salões da Avenida Monsenhor Félix, 366.

CAPRICHOSOS - Outro que está dando descanso ao samba: Bloco Carnavalesco Caprichosos do Engenho Novo que dia 21 do corrente oferecerá, na quadra da Rua Acará, 120, baile animado pelo conjunto Gebrasa Rhythms.

MELO T. C. - Os Kamaramas, o nome do conjunto que, das 19 às 23 horas de hoje, animará o baile-buile do Melo Tênis Clube, na Rua Caron, 171 onde no dia 22 haverá festa junina com Os Canibais.

LUCAS - Parece que ainda está tonta com a descida. Promoveu duas festinhas



★ Fazendo forte oposição a quem não tem beleza para mostrar, eis aí na plenitude de seu encanto, Avany Carvalho, que sonha com o Miss Guanabara, pelo Oposição

BANDEJANDO...

TREMEI sambeiros de todas as quadras. Natalino José do Nascimento, o popular "Natal" recuperando energias para retornar com força total ao comando do GRES Portela. Para vencer o carnaval do ano vindouro, Anotem e fiquem na observação.

MARIAZINHA, o destaque-simpatia do samba, circulei domingo passado, muito alegre, pela quadra de ensaios do GRES Mocidade Independente de Padre Miguel, devidamente acompanhada do marido. Para muitos, pareceu como novo esforço verde-branco da Zona Rural. Bandeando não acredita e diz mais: Mariazinha está sentindo calor na Em Cima da Hora e está muito mais para o GRES Unidos de Vila Isabel, porque, trocar por trocar, cal muito melhor noutra azul-e-branco.

TEM gente comendo gambá e arrotando pera. Val acabar sofrendo indigestão e dizer que é alegria... Aliás, neste negócio de dizer, aquela gente que anda fazendo beicinho e batendo com as curvas, aliás com os pés, é mestre no assunto. Mas, um dia a casa cai. Não em cima do Bandeando que sabe como atravessar numa encruzilhada. E medita: "Nunca pense em jogar poeira na roupa do vizinho, porque o vento pode jogar o fogo na sua casa..."

SAIBAM mais: Odila, fantasma de vencedora de amendoim, está ajudando o arraiá de "Sinhá Baia", no Em Cima da Hora. E, como o tortadinho e procurado...

O Disco Clássico

Fernando César Mergulhão

MAESTRO SEGOVIA - disco "Decca" (Chantecler). A tripe verdade que o responsável pelos lançamentos editados da "Chantecler" ("Ricordi", "Decca") e em nome próprio não tem boas intenções de permitir aos melômanos e melômanas, tais como "concertos", "sonatas", "variações", "suíte" ou séries de "préludios", "estudos", "mazurkas" e queixas de telextras. As edições refinadas da "Chantecler" já são muito poucas e, para nosso maior pesar, ainda a sua quase totalidade assiste em dar obras picadinhadas, fragmentadas, saladas de notas, verdadeiros "pot-pourris" que não têm como atrair os entusiastas. Graças como esta servem, tão-admite, como pato-de-estaca para as fenomenais habilitações técnicas do maior mestre de teclado do tempo atual: Andrés Segovia. E justamente por ser tão excepcional instrumentista é tremenda a lástima que experimente em não poder ouvi-lo em peças de peso. Mas, que se vá de qualquer o poder seletivo na "Chantecler" está nas mãos de quem amamos dos fragmentos. Esperamos que ele vá para quem ama, melhor entendimento dos reclamos do mercado... E eis o repertório, que, por sinal, é muito lindo:

L. MILAN - pavanes 5 e 6; R. de VISEE - passacalles; ANONIMO - griza melancólica.

J. HAYDAN - largo assai, minueto; L. ALBERTZ - sonata grandiosa; G. SANZ - gallarda, española; D. SCARLATTI - sonata (Longo 79); F. SOR - largo, rondo; F. MENDELSSOHN - song words, opus 30 n.º 3; F. M. TORROBA - romance de los pinos.

Incompreensivelmente, prossegue o horrível hábito, divulgado das anotações originais em favor de comentários feitos aqui e ali. E insistiu na veemente condenação desta prática, porque é mais do que óbvio que o arranjo nacional não pode ser tem como se igualar em valor informativo ao estrangeiro. No último, forçosamente, tem que ter muito mais amplo conhecimento, pois o seu redator tem à disposição abundante bibliotecas especializadas sobre tudo o que já se comou na sua Terra, dos mais importantes aos menos conhecidos. No Brasil, muito pelo contrário, nada há que habilite o escritor, que, então, se debate nas trevas. Tal fraqueza é, certamente, sentida na boa literatura, confesso, do sr. Carlos Gomes (um esforço), que, quase sempre, não tem a mais remota ideia da localização histórica e temática dos trabalhos nas vidas dos seus criadores. Limitando-se, assim, a superficialidades. O mesmo Brasil, tristemente, é a terra de eleição, o paraíso das boas e depravadas de toda espécie e o melhor exemplo para confirmar tal peremptória afirmação está evidente na mesma forma de vários futebolistas e dos berradores Revoltam, enloum e berram, que vivem (?) arrastando seus dias a ir e vir do esporte, comprando automóveis e residências caríssimas e bebendo, minuciosamente, enquanto a quase soma do nosso povo vive a cada dia que são as grandes "atrasões" das nossas realidades. Que se deve dizer e pensar de tudo isso? Provavelmente, é de desanimar... Bem, encerrado o desabafo, digo que o disco está muito bem gravado que SOR e os outros, de Carlos Gomes, pelo fornecimento da minúscula e, devesse também, consignar os tempos totais das peças.

CRÔNICA

Cláudio de Oliveira Santos

Contam os engraçados que Cabral, ao pisar em terras brasileiras, tendo à sua frente índios em trajes de Adão, disse a Pero Vaz de Caminha que aqui seria uma terra boa para os costureiros e, que hoje, em seu pedestal, diante dos excessos femininos, continua achando que precisamos de muitos costureiros.

Efetivamente, sempre fui um apreciador da moda, muito embora, sem conseguir libertar-me de meus colêtes e colarinhos engomados, porém, nos últimos tempos, venho me preocupando com os excessos de nossa juventude que nos arroga de jiberdade vai atingindo o ridículo, chegando até ao despropor.

Uma casa de modas, das mais conceituadas, em pleno centro da cidade, estampou em suas vitrinas biquínis rendados, que na minha época eram peças para animais íntimas, que não ficavam penduradas nem em varais de lavanderias, mas que hoje, fcam à mostra, quando temos diante de nós nas concuções nas reuniões sociais e até mesmo nas igrejas.

O pudor é um código de ética que vem sendo desprezado para fazer-nos insensíveis aos encantos femininos, morrendo a cada dia o instinto sexual, razão principal, das relações entre seres vivos. Com a mulher se banalizando, mostrando-se a reservas, em breves palavras, uma geração de perversos em busca de formas que satisficam seus instintos.

É preciso que a coisa seja dita nessa linguagem simples e que possa servir de grito de alerta.

Temos verificado, constantemente, a infiltração em nossa sociedade de degenerados modistas intrinsecos, trazendo em suas bagagens material rejeitado em outros países e que os movidos por gente do mesmo quilate passam a ser os ditadores da moda. Dama ilustre da sociedade são objetos de comentários em rodas da boemia, deixando de serem senhoras para serem bonecas deslumbradas e outros adjectivos achacabilíssimos que nem uma mulher em noivado poderia em "enredo" nem mesmo parte de mesma fantasia.

Como Cabral, também, estou achando que esta luta pela moral e pelas tradições, mulheres, senhoras que possam estabelecer a dignidade de nossa gente na forma de traje.

Não desejo que nos transformemos em Sodoma e Gomorra.

Do quem doer, está é a minha opinião.

Dize-me teu signo, direi quem és...

Prof. Kaliban

Muitos dos ângulos obscuros da Astrologia, principalmente de sua aceitação entre as remotas populações de toda a região da Mesopotâmia, estão gravados em capítulos sensacionais, na Rocha de Behistun, nas montanhas de Zugo. Antes da descoberta dessa Rocha, nada se sabia dos idiomas falados pelos antigos babilônios e assírios.

Em 1835, uma jovem cientista inglesa, o arqueólogo H. C. Sawlinson, descobriu na mencionada Rocha, a 300 metros de altura, uma superfície lisa e cheia de inscrições que resultaram ser um relatório dos acontecimentos do misterioso reinado de Dario. E partir daí, o universo novo que se desenvolvia no campo das pesquisas astrológicas, do seu passado, gradativo, de seus cultores famosos, inclusive na corte suméria de Nabodonosor, em cujo palácio situaram-se cinquenta salas, nas quais hospedavam astrólogos de todas as procedências e cujos conselhos judiciosos o rei lendário acolhia com unção quase religiosa.

Um outro objeto de inestimável valor histórico e a quem muito se deve, nas pesquisas relacionadas com o passado da Astrologia, é a Pedra de Rosetta, encontrada na boca do Nilo, nas proximidades dessa cidade do Egito pelo alferes de artilharia, Bouchard, do exército de Napoleão, durante a campanha da África em 1798.

Deve-se sua decifração ao egíptólogo francês Jean François Champoleon, renomado estudioso do assunto, falecido em 1832, e que levou vinte anos, para decifrar na Pedra de Rosetta, negra e cheia de misteriosos riscos e gravuras de animais e objetos a revelação surpreendente de um período nebuloso de mais de 6.000 anos na História do mundo, seus hábitos, seus dramas e suas crenças. Graças ao nome de Cleopatra, que Champoleon chegou à chave do enigma, porque as narrativas se relacionavam com a rainha egípcia e com três inscrições hieroglíficas, demóticas e gregas, foi possível estabelecer os elementos da antiga escrita egípcia, ou seja, o elo que pôde ligar os dias presentes, a noite impenetrável do passado.

A VELOCIDADE DA TERRA. Afirma-se que o planeta Terra se move em torno do Sol, numa elipse de noventa e três milhões de milhas, a uma distância média de 148 milhões de quilômetros.

Para se ter uma ideia aproximada da vertiginosa carreira com que o nosso globo desloca-se no infinito do tempo e do espaço, basta pensar-se que a velocidade com que viajamos, supera 30 vezes a de uma bala de metralhadora.

NOSSO TEMPO DE VIDA. Segundo recente estatística divulgada em Londres, a média da vida humana aos 7 anos; metade, antes de alcançar os 17. Em cada 1.000 pessoas, apenas uma chega aos 100 anos de idade; em cada 100, apenas 6 alcançam os 65 anos; e apenas um em 500 vive até 80 anos.

Entretanto, a duração média da vida humana vem aumentando gradativamente ao longo das idades. Na antiga Roma, bem como no tempo da Alexandre, O Grande, quando um homem vinha ao mundo, podia-se dizer que permaneceria vivo, em média de 25 anos. Hoje, a média de vida do hindu é aproximadamente 30 anos. O japonês vive em média 45 anos; o brasileiro 52; o italiano 55; o norte-americano 60; o australiano, 64; o chinês 35 anos e o inglês, 55. O índio brasileiro vive, em seu habitat, uma média de 42 anos e, quando "beneficiado" pelas conquistas da civilização, - roupas,

remédios e injeções preventivas de dieto e daquilo - apenas 30.

ANIMAIS SAGRADOS. O pondo real é ave sagrada para 350.000.000 de criaturas. Para essa legião de fiéis, possui ele fluidos benéficos e imunizadores contra a cólera, a lepra e outras doenças consideradas malditas, porque representa uma encarnação de Khishna - o Grande Iniciado.

Também para os egípcios da Antiguidade, o crocodilo era animal sagrado e para ele os sacerdotes vinham à margem do Nilo trazer-lhe uma ração diária de carne, com o que garantiam, julgavam eles, após a morte, um lugar confortável no lado de Ra. Quando um filho ou um parente havia sido devorado por um crocodilo, toda a família desam-se orgulhava, porque tal fato constituía, no livro do destino, "um privilégio que poucos conseguiram alcançar".

Na Índia dos nossos dias, a vaca ainda é considerada, por grande parte da população, um animal de origem divina, en-

tra nos lares sem ser magoado, devora sofredamente as escuras postas à mesa e todos se julgam, com isso, "escolhidos dos deuses".

Em certas ruas de Nava Delhi e de Calcutá, é fato comum "ver-se" filas de devotos, conexas epiques erguidas, aguardando pacientemente que uma vaca urine, para colher-lhe o "divino líquido".

Também nos aconques, encontram-se expostos, como iguarias indispensáveis, vastíssimas filas de cobras nos restaurantes de luxo e muito comum a "pedida" de uma sopa de cabeça de cobra que, segundo enorme clientela, "traz a benéfica influência dos astros e prepara o espírito dos homens, para um breve encontro com seus antepassados".

(Do livro em preparo: AS TROLOGIA fatos, lendas e curiosidades).

ARIES - (De 21 de março a 20 de abril) - Cuidado com as discussões que possam surgir. Planeje seus empreendimentos, antes de realizá-los. Parentes próximos estarão prestativos. Número favorável: 368.

TOURO - (De 21 de abril a 20 de maio) - Não confie em certos superiores, no ambiente de trabalho. Evite fazer gastos desnecessários. As viagens e visitas que fizer, serão inúteis. Número favorável: 168.

GÊMEOS - (De 21 de maio a 20 de junho) - O período é pouco propício a especulações com títulos ou ações. No amor, as perspectivas são boas e há bons influxos espirituais. Número favorável: 763.

CÂNCER - (De 21 de junho a 21 de julho) - Tenha o maior cuidado com objetos cortantes: perigo de acidente. Não faça esforços físicos em demasia e a saúde exige apenas a rotina. Número favorável: 429.

LEÃO - (De 22 de julho a 22 de agosto) - Sua sensibilidade estará à flor da pele, por isso tenha muita cautela no falar. Procure ler um pouco edistral sua mente. Saúde em declínio. Número favorável: 075.

VIRGEM - (De 23 de agosto a 22 de setembro) - Sentirá maior inclinação para o convívio com crianças. Período favorável para início de férias, mas pouco indicado para notívocos. Número favorável: 869.

LIBRA - (De 23 de setembro a 22 de outubro) - Depois das 13 horas, tudo quanto se relacione com o Amor estará a seu favor. Seus negócios melhoram sensivelmente. Poderá ter visita. Número favorável: 226.

ESCORPIÃO - (De 23 de outubro a 21 de novembro) - Quanto menos viajar, melhor. Um amigo recente dará conselhos: não o aceite. Seus nervos exigem um pouco de diversão leve. Número favorável: 914.

SAGITÁRIO - (De 22 de novembro a 21 de dezembro) - Confronte qualquer discussão com pais ou irmãos. Ao sair para o trabalho ou passeio, muna-se de dinheiro: poderá fazer despesa extra. Número favorável: 448.

CAPRICÓRNI - (De 22 de dezembro a 20 de janeiro) - Período excelente para fazer novas amizades. Com calma, realizará projeto surtido semana passada. Estranhos lhe serão úteis hoje. Número favorável: 055.

AQUÁRIO - (De 21 de janeiro a 19 de fevereiro) - Haverá reação desconcertante, por parte de noivo ou namorado. Procure não agir precipitadamente. Não desculde do estado nervoso. Número favorável: 311.

PEIXES - (De 20 de fevereiro a 20 de março) - Sendo atencioso para com seu Amor, você terá uma cooperação mais ampla. Não se deixe envolver por mexericos no local de trabalho. Saúde boa. Número favorável: 638.

VITÓRIA POPULAR DO GOVÊRNO!

Decretando a baixa obrigatória do custo de financiamento para o Crédito Direto ao consumidor o Governo possibilita à Brastel facilitar ainda mais o conforto para o povo **VEJA A DIFERENÇA!**

Resenha de Livros

Paulo Medeiros de Albuquerque

Vão dos angicos

Surfista Orlêncio, autor do livro em questão, pode extrair de seu livro que seu livro é gostoso e os leitores também. Mas está quando sabe-se que Orlêncio é também autor de A Cozinha Goiana, livro entendido como ele sabe dar os ingredientes para dar um esplêndido livro de cozinha. Vão dos Angicos, com sua 100 contos e a novelinha de mesmo nome, é o que de melhor e repito — mais saboreado livro lido nos últimos tempos no gênero. Ed. da J. O. Orlêncio. — Da mesma editora, duas reedições de Guimarães Rosa em Col. Sagorana, livros em 2ª ed. No Urubupungá, no Fimim e Noites da Sertão.

A CORTESIA FABULOSA — Nova época de muitos livros editados, surge mais um, aliás um bom romance, de Jonathan Quay, traduzido por P. P. de Lemos. Edição da Editora que já nos tem dado muito no gênero. — Da mesma editora, mais um romance de Mano de la Roche, A Cria de Whitehead, desta feita com Fichas para personagens, central tradução de Afonso Blatny.

PSICOLOGIA EXPERIMENTAL — De Paul Fraisse e Jean Piaget, acaba de ser lançado pela Formosa, 71 vol. — É uma série de nove — do Tratado de Psicologia Experimental, volume referente à inteligência com trabalhos de Pierre Orlon, Jean Piaget, Bachelard e Pierre Gréco. Tradução de Roberto de Menezes. — Da mesma editora, Sociologia Criminal, publicação da Soc. Brasileira de Criminologia, em colaboração com a Fac. de Direito e Instituto de Criminologia da GR, tendo como diretor o Dr. Roberto Lira.

MODA NEGRA — Um livro recente coleção Clotilde de Souza e J. Orlêncio nos dá o manual sobre as roupas modernas, com fotos e sugestões de cores e tecidos. Edição da Formosa.

SOCIAIS

Décio Dantas

ANIVERSÁRIOS — Hoje, a arca, filha de Oliveira Campelo, filha de d'Amorim, Glauco de Oliveira Campelo; ara, Glauco de Oliveira Campelo, esposa do sr. Desideriano Rodrigues de Sousa Martins; o estudante Horácio Vieira da Mota, filho do casal, Tertuliano-Timo Cordeiro da Mota; a menina-moça, Celsa Soares Vandelei, filha do casal Gilmar-Márcia Gonçalves Vandelei.

Hoje, também, o menino César da Rocha Machado, filho de D'Amorim, Edmundo Rodrigues de Sousa Machado.

NASCIMENTOS — O casal Cesário Pinheiro Dias e sra. Moreira Dias, anuncia o nascimento de sua filha Leda Maria.

O sr. Valdir Pereira Lira e sra. Odina Soares de Lira, participam o nascimento de seu filho João César.

NOIVADOS — A sra. Carmélia Gomes Figueira, contrai casamento, com o sr. Célio Rodrigues dos Santos.

Foram noivos, a sra. Dêi de Oliveira Campelo e o sr. Tito de Souza Miranda.

BATIZADO — Foi batizado na Igreja do Sacramento, na Av. Panson, o menino Otávio Nelli da Silveira, filho do casal, Gláudio-Leticia Gomes da Silveira.

PENSAMENTO — Os pernambucos têm muitas coisas boas que agradam aos brasileiros.

OLÍVIO DANTAS



tudo sem entrada na **BRASTEL**

descontu à vista

descontu a prazo



43, 51, 39, 36, 51, 46, 58



13, 6, 5, 12, 8, 39, 10, 7, 25, 11



307, 260, 210, 248

BRASTEL

tudo a preço de

AGORA NOVA LOJA NO CENTRO: 118 - Loja F

Sérgio Peixoto

apresenta edição espetacular do
Conversei com ela vários dias por telefone. Será que ela vai gostar de mim?

MUNDO



QUESTÃO DE IDADE

Ela, vinte e cinco anos, cheia de saúde, bonita, já valer, entra no consultório médico. A seu lado, ele, velhinho de seus sessenta anos, fisionomia meio pra lá do que pra cá.

Ela chega-se ao médico toda sorridente:

— Doutor, eu queria que o senhor examinasse o meu marido.

— Examinar o quê? — pergunta o médico.

E ela, acomodando-se na poltrona, sem es-

cer de cruzar as pernas. E que pernas...

— Examinar tudo, bolas. O negócio é que ele parece... parece... parece... parece que já deu o que tinha de dar, porcaria!

O médico entra com o velho no consultório. Ficam por lá durante quase uma hora. Depois, voltam. O médico sorridente, informa:

— Ele está bem de saúde.

E ela:

— Mas...

O médico interrompe, prosseguindo:

— Sim, para a idade dele, até que ele está conservado.

E ela, contrariada:

— Para a idade dele, ele pode estar conservado.

E completa:

— Mas para a minha idade ele não está, pilulas!!!

SE VOCÊ ESTÁ NESTE CASO...

Milha eira contra Ana Lucia publica uma carta a ela endereçada por um conselheiro. Um desses tipos cara-de-madeira. Diz a seguinte:

— Arranje um galho dos melhores: mulher ótima, bonita, casada, dinheiro folgado, um filho e aquele marido bom pra nada, enfiado, que adora a mulher sendo muito livre e desprezando. Isso, desprezando que sabe perfeitamente que sua vida é um te-ligo. Me trata muito bem. Basta dizer que eu estava na casa da mulher dele no dia em que ele chegou mais cedo. Primeiro, tocou a campainha, esperou quinze minutos, até que a esposa fosse abrir a porta. Encontrando-me sentada bebendo uísque em sua cadeira, procurou manter um papo bem diferente e delicado. Sinceramente, estou com um remorso... Ele não merece, coitado! Cada vez que vou lá, penso nisso, de modo que estou quase perdendo a mulher.

A carta prova que neste Mundo Cão tem gente pra tudo. Insiste, caríssimo leitor, você no lugar do tal marido. Chega em casa, esfalfado, após girar o pão de cada dia e encontra um outro elemento, tranquilamente, tomando o uísque que você comprou com o seu rico dinheiro. Além disso, imagina que, momentos antes, enquanto você esperava pacientemente os quinze minutos que sua mulher levou para abrir a porta, sua bençada mulherzinha estava entregando aos braços de seu dileto vizinho. Pois bem, caro leitor: se você acha que tal marido está cumprindo os sagrados deveres de um chefe de família, bem e compreensivo, passe por aqui, para levar seu exemplo de...

Clube dos Chifrinhos de Ouro

Uma entidade considerada de utilidade pública.

Diagnóstico médico

Dona Maricota entrou aflita, puxando seu filho, um garotão de dezessete anos, pelo braço. A mulher falou nos tropeços:

Doutor, meu filho está muito mal. A ponto de botar o bloco na rua.

— Sente tudo, doutor. Sente tudo.

E deslançava-se em pranto copioso:

— Ele vai morrer. Vai morrer.

— Calma, minha senhora, calma. Deixe-me examiná-lo.

E começaram os exames. Tira sangue daqui, faz radiografia dali etc. etc. etc. O médico estava já intrigado, quando resolveu examinar os olhos do rapaz. Olhou e comentou eufórico:

— Ah, bicha?

E o garotão, entrando em pânico.

— Não conta nada não doutor. A mamãe não sa-

Transplante de córneas

Dois amigos conversavam num bar. O primeiro indagou:

— É verdade que você vai fazer um transplante de córneas?

O outro pareceu não entender:

— Transplante de quê?

— De córneas — repetiu o outro.

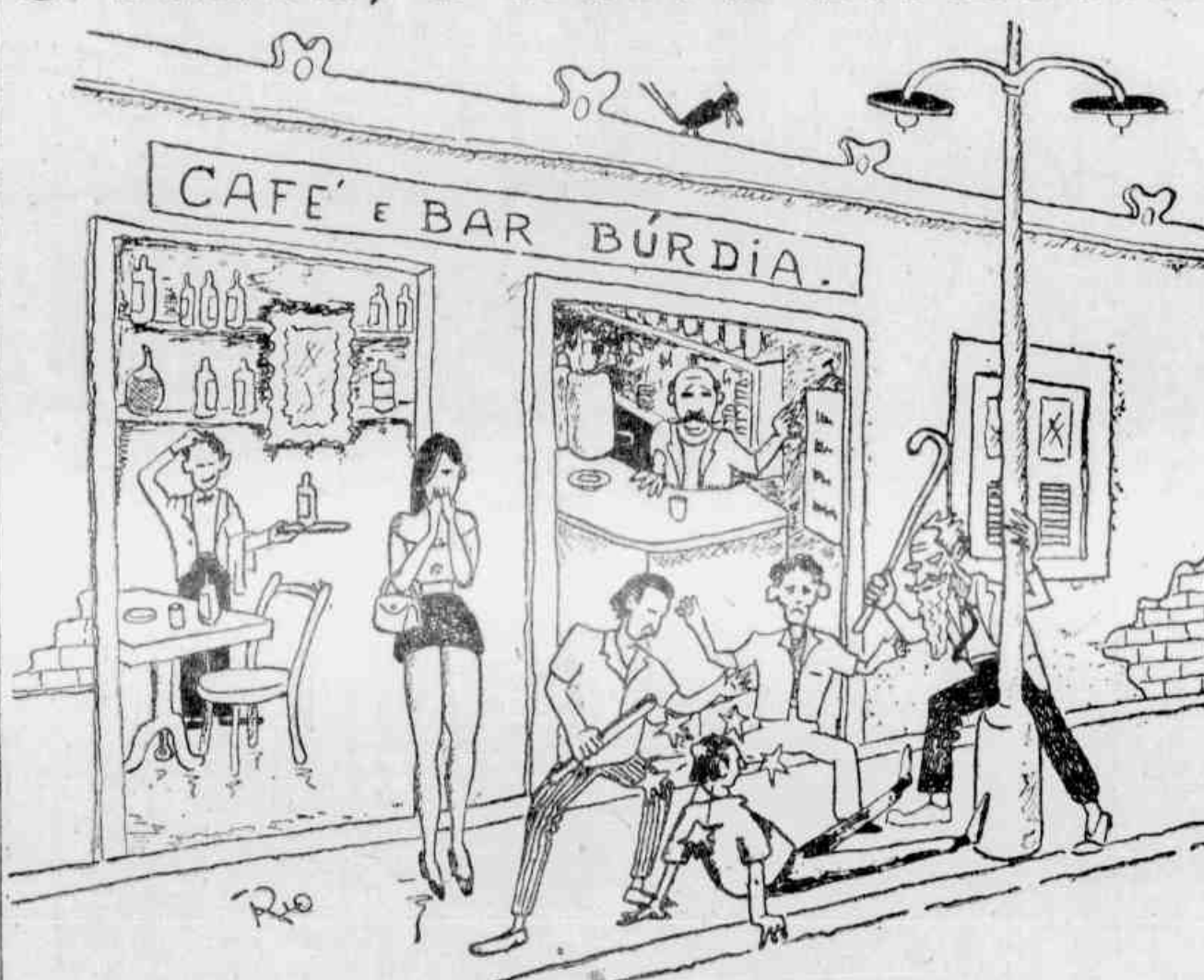
O segundo amigo pigarreou o respondeu:

— Não... Eu estou satisfeito com os meus chifres!!!

NÃO MALHE O JUDAS SÔMENTE NA ALELUIA

Se o seu vizinho, o comerciante da esquina, o marido da dona Maria, ou a própria dona Maria não estão andando na linha, escreva para cá, que nós contaremos a historinha deles. Não daremos nomes nem local. O sigilo sobre o episódio também será total. Tudo ficará apenas entre nós, os leitores da LUTA DEMOCRÁTICA e a torcida do Flamengo. Escreva já e, depois de publicado, cole a página no boteço da esquina. Mas, cuidado com os tiros... O endereço é Avenida Presidente Vargas, 1988-A.

O VELHO, O NOIVO E A NOIVA



— Você não se mancha, seu velho macróbio? — Macróbio você vai ver depois da meia-noite! — O diálogo era diário entre a jovem Marli, bonita no frescor de seus vinte anos e o advogado Rômulo Avelar, enrugado na quarenta de seus oitenta.

— É isto mesmo. Não havia dia em que Marli tivesse sossego. Era só sair de casa, num recanto agradável da ilha do Governador, para aparecer o velho advogado, babando-se todo, apoiado em sua bengala, murmurando coisas e maldades.

— Se te pego, te arrebitento. Rapaz, você virar bagunça! Ela virava as costas, trêmula de raiva, e o octogenário (não é palavrão não) ficava por ali, olhos rutilos por detrás dos óculos de grossa lentes, rememorando a sua paixão.

— E você algum amigo com o conselho? — Deixa disso, ó Rômulo, você já passou da idade.

— Ele virava fera: — Passei da idade uma droga. Estou uma brasa. Sinto-me como se tivesse deztoito anos.

E na pilhéria continuavam, até que Marli, não resistindo, contou tudo, tim-tim por tim-tim, a seu noivo, o Ari Emílio.

O rapaz ficou indignado:

— Vou comer este velho cru e sem sal!

E saiu porta afora à procura do advogado. Encontrou-o e passou-lhe aquela bronca:

— Val cuidar dos netos, seu conquistador do século passado. Toma vergonha nesta cara desbotada ou acabe levando um soco!

Falou e saiu. O velho advogado ficou que nem fera. Não era bô, porém, de encurar sózinho o rapazola. O reumatismo não deixava e ele saiu à procura dos dois filhos. Encontrou-os e contou tudo a sua mulher.

— ... então ele disse que a minha mulher... é, a sua mãe, era lito, aquilo, e aquilo outro também.

Pra quê. Os jovens ficaram tritirica. Partiram ao encontro de Ari Emílio e deram-lhe aquela surra. Foi todo mundo parar na Delegacia da Ilha do Governador, menos o noivo, que embarcou direto para o setor de recauchutagem geral do Hospital Paulino Werneck.

O DIVÓRCIO

Foi no tribunal de divórcios de Chicago. A senhora Betty Simone irrompeu porta adentro, irridíssima. Foi ao juiz Harry A. Iseberg e revelou:

— Quero o divórcio, doutor. Quero o divórcio. O magistrado removen-

e na cadeira, acendeu seu finíssimo charuto holandês, e indagou:

— Qual o motivo de seu pedido, minha senhora?

— É que meu marido é vinte anos mais novo do que eu.

O juiz voltou a procurar melhor situação na confortável cadeira e quis maiores detalhes.

— Ora, minha senhora. Não vejo motivo para chegar a este extremo.

Afinal, o que tem o paleto com o cotovelo?

A resposta dela foi pronta:

— Tem relação. Experimente o senhor não usar paleto, para ver se o cotovelo não aparece.

O sr. Harry Iseberg ficou meio sem jeito e decidiu mudar o assunto:

— Bem, quer dizer que

a causa de seu pedido é que seu marido é mais novo vinte anos. Isto, porém, não basta. Quero mais detalhes.

— Pois eu dou. Eu dou. E que o danado do meu marido não me deixa em paz. E toda hora beija-bos, carícias etc. etc. Eu já não aguento mais.

— Bô, quer dizer que

Tomou fôlego e continuou:

— Afinal, estou com sessenta e tantos anos. Não possuo mais condições de espécie alguma de ficar aturando, dia sim e outro também, a um homem de seus quarenta e poucos anos, cada vez mais estimulado.

O juiz deu o divórcio.

O DRAMA DA SEMANA

Albaniza Honório Bezerra. Um nome entre muitos outros. Uma tragédia do mundo.

Corria o ano de 1957. Albaniza tinha sete anos de idade. Nem sequer sabia o que era a vida. Vivia com sua mãe, pobre mas honesta, que lavava roupa para fora, ganhando, assim, míseros cruzeiros, que mal davam para sustentá-la. A ela e a sua filhinha.

Eis que Deus, em toda a sua sabedoria, dá por encerrada a passagem daquela mulher pelo mundo dos vivos. Fica, então, Albaniza sozinha. Tão prematuramente entregue à própria sorte.

Penalizados com sua situação dramática, os vizinhos levaram a pobre menina para sua casa. Eles tinham um filho, Carlos Alberto. Com a época com 12 anos de idade.

Transcorreram-se dois anos. Albaniza começava a desabrochar como moço. Começava a surgir os primeiros sonhos de uma

felicidade futura. Os sonhos normais de toda menina-moço.

Uma noite, noite que ficou definitivamente gravada na mente de Albaniza, Carlos Alberto abusou de sua infatigabilidade. Na ocasião, era um rapaz de 17 anos, que não levou em consideração os doze anos da protegida de seus pais.

Aos 16 anos de idade, Albaniza deu a luz a uma menina. Filha de Carlos Alberto. Tornara-se, então, necessário que o pai, já então um homem, se responsabilizasse pela criação da inocente criatura, que não pedira para vir ao mundo.

Realmente, nos primeiros dois anos, Carlos Alberto pareceu estar desolado de assumir tal encargo. Foram, porém, somente dois anos. Logo a despreocupação passou a namorar Vilma de Sousa, de quem logo tornou-se noivo.

E começou a falar tudo para Albaniza e sua filha. Carinho e comida. Não satisfeito, Carlos Alberto ainda obrigou seus pais a expulsar a infeliz

de casa. Assim achava ser de sua vida.

E Albaniza viu-se, de mais fácil afasta-la de vez um momento para outro, completamente desamparada. Na rua, sem um prato de comida para alimentá-la, sem uma cama para dormir. E, com ela, sua filhinha. Sua adorada garotinha.

Viveu, durante certo período, da caridade de vizinhos. Depois, conseguiu um emprego numa fábrica. Mesmo assim, havia um grande problema: com quem deixar a menina?

Procurou a mãe de Carlos Alberto. Não encontrou mais aquela senhora que fora tão carinhosa com ela. Encontrou uma outra mulher. Uma criatura má, arrogante, egoísta. Albaniza desejava que ela tomasse conta da menina para que pudesse trabalhar. A mãe de Carlos Alberto foi incisiva:

Ficaria se fosse para sempre. Que Albaniza a entregasse de papel passado sem ter sequer o direito de tornar a vê-la.

Como concordar com tal imposição? Como deixar, para sempre, seu jovem coração de mãe chorar a

falta daquele fruto de seu amor? Como abandonar aquela pequenina criatura que era toda a razão de sua vida? Seu único e verdadeiro amor.

Saltu desesperada daquela casa. Na rua, encontrou-se com Carlos Alberto. Ele vinha com a noiva. Abordou-a, perguntando por ela. Ela estava fazendo por ele. Ela pediu dinheiro para comprar o leite da menina. Ele a espatanou. Dura e selvagemmente, no que foi ajudado por Vilma, a noiva.

Em meio a surra, uma faca surge na mão de Albaniza. Com a força do desespero, ela crav a arma no coração do homem que a seduzira, que a enganara, que a abandonara a ela e à filhinha, e que, agora, a maltratava tão impiedosamente.

Carlos Alberto morreu ali mesmo.

Albaniza Honório Bezerra foi presa.

Vai a julgamento. Nenhum juiz poderá condená-la.

O mundo já a absolveu. Marcinha, a menininha, crescerá sem pai, mas terá o carinho de sua querida mãezinha.

O braço quase humano

Em Boston, nos Estados Unidos, foi lançado um novo tipo de braço artificial, controlado pelo cérebro, que será ajustado aos músculos do coto de amputação. Quer dizer: basta o cérebro mandar, para o braço levantar, obedecendo religiosamente as determinações que lhe foram feitas.

Meu bom amigo Verruguinha, companheiro de choppes, leu a notícia, torceu o nariz e comentou:

— Não vai dar certo não. Pelo contrário. É capaz de dar uma confusão dos diabos.

E explicou:

— Já pensou: passa uma dona boa. O dono do braço perna bobagem. Tem vontade de fazer algumas das bobagens que pensou. Resultado, o obediente braço levantando-se e a mão boba do braço funciona.

Ri e completa:

— E não vai adiantar o cara sair gritando: Vem cá, braço, vem cá, braço... No mínimo, no mínimo, o dono do braço pode sair com o braço quebrado e a cara também...

O sinalzinho preto

Encontrou o amigo casualmente a porta de bar lá em Madureira. Saudou-o efusivamente:

— Você por aqui, Besteiraído? Não estava em São Paulo?

— Sim, estive durante seis anos em São Paulo.

— Voltou definitivamente ou está a passeio?

— Sei não, rapaz, sei não. O negócio é que arumet uma mulher que é uma coisa tremenda, um troço de louco.

— Leva ela para São Paulo.

— Não posso, a dona é casada e o marido é uma fera.

Entraram no var e, entre um chope e outro, a conversa continuou. Besteiraído mostrava-se entusiasmado com a nova conquista:

— É um portento, Risoleto, um portento. Troço do cara ficar dez noites acordado. Infelizmente, minhas oportunidades com ela são poucas. Agora mesmo, tive na casa dela, mas não consegui nada. Ela falou que o marido estava por chegar. Ficou tudo para amanhã. Estava vindo de lá, quando encontrei-me com você.

Risoleto mostrou-se interessado:

— Se ela mora por aqui, devo conhecer.

— Quem sabe... ela é loura, alta, cabelos compridos, olhos verdes, lábios grossos. Toda certinha.

Besteiraído continuava demonstrando o mais total e completo entusiasmo.

— Mas o que me faz ficar mais doidão por ela, é um sinalzinho que a danada tem bem aqui.

E mostrou o lugar do tal sinal. Risoleto deu um salto:

— Ah, conheço. Conheço.

co pelo sinal. Não é um sinal bem pretinho?

— É, e um sinal pretinho, pretinho...

Depois, Besteiraído ficou intrigado:

— Ué, mas como é que você sabe do tal sinal. Não vai dizer que você também já andou naquelas coisas?

Risoleto era a tranquilidade em pessoa:

— Há muito tempo. Muito antes de você pensar em conhecê-la.

Besteiraído ficou pensando em eternas:

— Então ela não é tão honesta comigo, como pensei. E olha que eu jurava que o único homem da vida dela, depois do marido, era eu. Agora, eu sou só acreditado nas mulheres.

— Pra você ver, Besteiraído. Nunca se pode acreditar nas mulheres.

Terminaram de tomar o chope e foram embora. Dia seguinte, no jornal da manhã, Besteiraído lia:

— Num acesso de ciúmes, ao descobrir que era traído pela mulher, Risoleto Conformation da Silva, inconformou-se e matou-a com cinco tiros de revólver. Depois, fugiu.

Besteiraído também fugiu. Não, não foi para São Paulo. Dizem que ele está no meio dos índios, lá na Amazônia.